

MONOGRAFIA
POKONFERENCYJNA

SCIENCE,
RESEARCH, DEVELOPMENT #32

#3

Berlin

30.08.2020- 31.08.2020

U.D.C. 72+7+7.072+61+082

B.B.C. 94

Z 40

Zbiór artykułów naukowych recenzowanych.

(1) Z 40 Zbiór artykułów naukowych z Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej (on-line) zorganizowanej dla pracowników naukowych uczelni, jednostek naukowo-badawczych oraz badawczych z państw obszaru byłego Związku Radzieckiego oraz byłej Jugosławii.

(30.08.2020) - Warszawa, 2020.

ISBN: 978-83-66401-65-5

Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour»

Adres wydawcy i redakcji: 00-728 Warszawa, ul. S. Kierbedzia, 4 lok.103

e-mail: info@conferenc.pl

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone. Powielanie i kopiowanie materiałów bez zgody autora jest zakazane. Wszelkie prawa do artykułów z konferencji należą do ich autorów.

W artykułach naukowych zachowano oryginalną pisownię.

Wszystkie artykuły naukowe są recenzowane przez dwóch członków Komitetu Naukowego.

Wszelkie prawa, w tym do rozpowszechniania i powielania materiałów opublikowanych w formie elektronicznej w monografii należą Sp. z o.o. «Diamond trading tour».

W przypadku cytowań obowiązkowe jest odniesienie się do monografii.

Publikacja elektroniczna.

«Diamond trading tour» ©

Warszawa 2020

ISBN: 978-83-66401-65-5

Redaktor naukowy:

W. Okulicz-Kozaryn, dr. hab, MBA, Institute of Law, Administration and Economics of Pedagogical University of Cracow, Poland; The International Scientific Association of Economists and Jurists «Consilium», Switzerland.

KOMITET NAUKOWY:

W. Okulicz-Kozaryn (Przewodniczący), dr. hab, MBA, Institute of Law, Administration and Economics of Pedagogical University of Cracow, Poland; The International Scientific Association of Economists and Jurists «Consilium», Switzerland;

С. Беленцов, д.п.н., профессор, Юго-Западный государственный университет, Россия;

Z. Ćekerevac, Dr., full professor, «Union - Nikola Tesla» University Belgrade, Serbia;

Р. Латыпов, д.т.н., профессор, Московский государственный машиностроительный университет (МАМИ), Россия;

И. Лемешевский, д.э.н., профессор, Белорусский государственный университет, Беларусь;

Е. Чекунова, д.п.н., профессор, Южно-Российский институт-филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы, Россия.

N. Yuriychuk, Ph. D in Pedagogics, Assistant Professor, Assistant Professor at the Chair for Ukrainian Linguistics and Methods of Education SHEI «Pereiaslav-Khmelnytskyi State Pedagogical Hryhorii Skovoroda University», Ukraine

KOMITET ORGANIZACYJNY:

A. Murza (Przewodniczący), MBA, Ukraina;

A. Горохов, к.т.н., доцент, Юго-Западный государственный университет, Россия;

A. Kasprzyk, Dr, PWSZ im. prof. S. Tarnowskiego w Tarnobrzegu, Polska;

A. Malovychko, dr, EU Business University, Berlin – London – Paris - Poznań, EU;

S. Seregina, independent trainer and consultant, Netherlands;

M. Stych, dr, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, Polska;

A. Tsimayeu, PhD, associate Professor, Belarusian State Agricultural Academy, Belarus.

I. Bulakh PhD of Architecture, Associate Professor Department of Design of the Architectural Environment, Kiev National University of Construction and Architecture

Recenzenci:

L. Nechaeva, PhD, Instytut PNPУ im. K.D. Ushinskogo, Ukraina;

М. Ордынская, профессор, Южный федеральный университет, Россия.

ІННОВАЦІЙНІ ЗАНЯТТЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ: ВИДИ, ФОРМИ, МЕТА	6
Ткач А.	
ЗНАЧЕННЯ СЛОВА В РОБОТІ ЛІКАРЯ	9
Ткач, А.	
ЄВРОПЕЙСЬКИЙ СОНЕТ ДОБИ ВІДРОДЖЕННЯ: ЕВОЛЮЦІЯ ЖАНРУ	11
Вечірко О.Л.	
ТАЛАБАЛАРГА ТАЪЛИМ БЕРИШ ЖАРАЁНИДА МУАММОЛИ ЎЌИТИШ ТИЗИМИНИНГ САМАРАДОРЛИГИ	15
Бобоева З.Н., Бобоева Р.Н.	
ИЗМЕНЕНИЯ В ВОСПИТАНИИ В СОВРЕМЕННЫХ СЕМЬЯХ	19
Туйчиева Г. С.	
SYNTHESIS AND ANALYSIS OF COORDINATION COMBINATION OF COPPER (II) ACETATE WITH DIETHANOLAMINE AND P-NITROBENZOIC ACID	21
Khudoyberganov O.I., Ibragimov B.T., Hasanov Sh.B.	
БИНКАТ (ІХ- НАЧАЛО ХІІІ ВВ.) РАСКОПКИ СТРОИТЕЛЬНОГО СООРУЖЕНИЯ	24
Кодирова Н. Ш.	
EXAMPLES OF ANCIENT ARABIC RHETORIC IS A REFLECTION OF THE FIRST COMPOSITE FEATURES IN THE SPEECHES	27
Feruz D. Sh.	
ЭФФЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ЗАДАНИЙ PIRLS ДЛЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ И РОЛЬ СЕМЬИ В ЭТОМ	30
Фахридинова М.Э., Акрамова Р.И.	
МЕТАЛИНГВИСТИКА ВА ПРАГМАЛИНГВИСТИКА	33
Шокирова Ҳ. Н.	
FOREIGN AND VALUABLE EXPERIENCE IN REARING THE YOUNG GENERATION IN THE FAMILY	36
Mukhammadiyeva K. K., Kholnazarova Z.	
ПЧЕЛЫ И ЛЕЧЕНИЕ ПРОДУКТАМИ ПЧЕЛОВОДСТВА	40
Мусоев Х. М., Мамажонов Х. К.	
GIFTS OF NATURE IN THE NATURAL SCIENCES	43
Otayeva G. R., Otayeva K. R.	

INNOVATIONS IN LANGUAGE LEARNING TECHNOLOGIES Sotiboldieva N. Sh.	46
SCIENTIFIC-THEORETICAL BASIS OF MONOLOGICAL SPEECH DEVELOPMENT IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS Eshimbetov O.	48
WAYS TO ENSURE ECONOMIC SECURITY OF ENTERPRISES Uktamov H. F.	51
ЁШЛАРДА КИТОБХОНЛИК КЎНИКМАЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА ОИЛАНИНГ ТУТГАН ЎРНИ Хожиёва Г. Т.	53
THE NEED TO TEACH ENGLISH TO CHILDREN Khusainova Z. B.	56
О‘ЗБЕК ТИЛИДАГИ ТУРГУ‘Н О‘ХШАТИШЛАРНИНГ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИК ХОСЛИКЛАРИ G‘aniyeva L. S.	59
ТАҚИQLАНГАН FAOLIYATNI VAJARISH HISSINING MOTIVLARGA BOG‘LIQLIGI Temirova Sh. J.	63
XOTIRA JARAYONINI MUSTAHKAMLASH YO‘LLARI. Toshboyeva N.	67
ЎҚУВЧИЛАРНИНГ ИЖОДИЙ ФАОЛЛИГИНИ РИВОЖЛАНИШДА ИЖОДИЙ МАСАЛАЛАРНИНГ ЎРНИ Абсоатов У.к Қ.	70
ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА ИННОВАЦИЯ, ИНТЕГРАЦИЯ ВА ЯНГИ ТЕХНОЛОГИЯЛАР Ҳамидова С. О., Ҳамидова М. О., Мирзабаева Ф. О.	72
ТУРКИЯДА ЎРТА ОСИЁ ВА ЎЗБЕКИСТОН СОВЕТ ДАВРИ ТАРИХИ БЎЙИЧА ТАДҚИҚОТ ОЛИБ БОРГАН ТАШКИЛОТЛАР ТАРИХИДАН Тошев С. А.	76
WHY ARE FINLAND’S SCHOOLS SUCCESSFUL? Yangiboev B. O., Tanieva M. F.	79

ІННОВАЦІЙНІ ЗАНЯТТЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ: ВИДИ, ФОРМИ, МЕТА

Алла Ткач,

ВДНЗ України «Буковинський державний медичний університет»,
Чернівці (Україна)

У роботі обґрунтовано важливість упровадження інноваційних (нетрадиційних, нестандартних) практичних занять з української фахової мови у вищій школі, визначено їх основні структурні компоненти.

Ключові слова: українська фахова мова, професійна діяльність, заняття, традиційні та інноваційні (сучасні) заняття.

The importance of introduction of innovative (non-traditional, non-standard) practical classes on the Ukrainian professional language in higher school is substantiated in the work, their basic structural components are defined.

Key words: Ukrainian professional language, professional activity, classes, traditional and innovative (modern) classes.

Кожен викладач (вчитель) зобов'язаний вміло поєднувати традиційні і сучасні форми та методи, прийоми навчання і опанування предмету, наблизити такий процес до животрепетних проблем сьогодення. Тому метою кожного заняття має бути його пошук, відкриття й активне засвоєння матеріалу, розвиток інтелектуального мислення у вихованців – те, що слугує базою для своєрідної навчально-творчої аудиторії. Саме заняття є основою, навколо якої працюють всі інші форми навчального процесу. Поряд із перевіреном на практиці методичним арсеналом ми пропонуємо використовувати нові форми занять, методи і прийоми, що стимулюють до пошуку аналогії, формують критичність мислення, розвивають творчу уяву, формують особистість. Нетрадиційне (нестандартне) заняття, що з'явилося у вітчизняній лінгво-

дидактиці на поч. 80-х рр. ХХ ст., – це, переконані, оригінальна форма навчання, яка допомагає уникнути одноманітності (шаблонності), де основним методологічним принципом є розгляд теми в нестандартному форматі. Важливо провести так заняття, щоб зовнішня оболонка не затерла внутрішню сутність, філософсько-науковий аспект творчого процесу.

Різні види навчальної діяльності реалізуються на заняттях відповідних типів, що дозволяє студентам бути активними у навчанні, допомагає швидко і якісно набути практичних навичок, вчить узагальнювати, порівнювати, дискутувати, робити висновки, застосовуючи відоме у нестандартних ситуаціях тощо.

Так, з-поміж інноваційних занять з української фахової мови пропонуємо: *Заняття-диспут, заняття-роздум, заняття-панорама* ⇨ передбача-

ють самостійне опрацювання студентами нового матеріалу, підготовку публічного виступу на актуальну тему, обговорення, пропозиції (доповнення) опонентів. Такі практичні заняття сприяють розвиткові мовленнєвих умінь і навичок.

Заняття-спостереження, заняття-пошук, заняття-конференція ⇒ студенти досліджують різні теми, розв'язують проблемні завдання, висувують гіпотези, знаходять шляхи їх вирішення.

Заняття-консиліум, заняття творчих звітів проводять наприкінці вивчення дисципліни. Такі оглядові заняття забезпечують реалізацію функціонального підходу до вивчення фахової мови, де передбачено співвідношення мовної теорії і мовної практики, сприяння розвиткові мовленнєвої діяльності, реалізації найсучасніших методів розвитку особистості.

Заняття-конкурси, заняття-вікторини, заняття-КВК, круглі столи ⇒ ефективний метод стимулювання навчальної діяльності студента. Такі заняття, наприклад, можуть бути приурочені пам'ятним датам, історичним подіям тощо.

Заняття-тестування. На відміну від традиційних методів контролю, орієнтованих в основному на перевірку засвоєння конкретних знань, тестовий контроль спрямований на перевірку засвоєння ключових елементів навчальної програми. Тестова робота вирізняється об'єктивністю, усуває суб'єктивізм, сприяє дотриманню низки вимог, запобігає випадковості в оці-

нюванні знань і вмінь, дає змогу статистично опрацьовувати відповідні результати, економно використовується час на перевірку. Тести можуть виконувати функцію тренувальних вправ.

Якщо викладач творчо організує роботу, чітко структурує заняття, створить позитивну атмосферу, результатом стане глибоке і швидке сприйняття нового матеріалу. Важливим у такій діяльності є: 1) стимулювання студентів до роздумів, використання різних методик виконання завдань; 2) застосування у процесі роботи дидактичного матеріалу, що дозволяє студентові обирати найбільш прийнятні для нього вид і форму навчального матеріалу; 3) оцінювання діяльності студента не лише за кінцевим результатом, але й у процесі його роботи; 4) заохочення намагання студентами знаходити власні способи виконання завдань, аналізувати відповіді інших студентів на занятті; 5) створювати такі педагогічні ситуації спілкування (діалоги, полілоги), які дозволили б кожному студентові проявити ініціативу та представити себе як творчу особистість.

Отже, будь-яке заняття має відповідати організаційним, дидактичним, психолого-естетичним вимогам. Проте варто пам'ятати, що перш ніж запроваджувати щось нове у навчальному процесі, обов'язково маємо досконало освоїти класичне (традиційне) – основу, що слугуватиме нам у подальшому фаховому зростанні як педагога, наставника, професіонала.

Література

1. Батраченко Л. Мовленнєвий тренінг як інноваційний метод навчання української мови на медичному факультеті / Л. Батраченко, В. Василенко // Вісник Сумського державного університету. Серія «Філологічні науки». – 2004. – №1. – С. 31 – 36.
2. Гамрецький І. Основа духовності учня, вчителя, нації // Рідна школа. – 2001. – №5. – С. 40 – 42.
3. Кульчицька О. І. Творча обдарованість. Специфіка дитячої обдарованості / О. І. Кульчицька // Обдарована дитина. – 2001. – №1. – С. 6 – 8.
4. Словник-довідник з української лінгводидактики / За ред. М. Пентилюк. – Київ, 2003. – 149 с.

ЗНАЧЕННЯ СЛОВА В РОБОТІ ЛІКАРЯ

Алла Ткач,

ВДНЗ України «Буковинський державний медичний університет»,
Чернівці (Україна)

Правильне нормативне спілкування, дотримання комунікативних ознак у мовленні, тобто мовленнєва культура – важливий складник особистості медичних працівників. Від мистецтва мовного спілкування суттєво залежать результати лікування. Крім того, досконале володіння культурою мовлення є запорукою вільного самовираження особистості, піднесення престижу літературної мови як надбання нації, утвердження державної мови в Україні.

Ключові слова: мовленнєва культура, культура спілкування, словотерапія, фахове мовлення, лікар, медичний працівник.

Proper normative communication, observance of communicative features in speech, ie speech culture is an important component of the personality of medical workers. The results of treatment significantly depend on the art of language communication. In addition, perfect mastery of the culture of speech is the key to free self-expression, raising the prestige of the literary language as the property of the nation, the establishment of the state language in Ukraine.

Key words: speech culture, communication culture, word therapy, professional speech, doctor, medical worker.

Як відомо, мистецтво слова володіє унікальними цілющими, повчальними (= пізнавальними) і виховними можливостями. Розумне, зважене і своєчасно сказане слово окрилює людину, має велике психологічне значення, а необережне (= недоречне) слово може викликати навіть важку хворобу. Тому досвідчений (= професіонал) лікар словом лікує, а невмілий – раниць. Медичні працівники (лікарі, лаборанти, фармацевти, клінічні провізори, фельдшери, медичні сестри) мають уникати нетактовних слів і висловів, повинні виявляти стриманість і вихованість, справляти на відвідувача (пацієнта) враження фахівця, який насправді прагне (= хоче) допомогти.

Розмова хворого із ввічливим лікарем сприяє встановленню ефективного взаєморозуміння, пришвидшує перемогу у боротьбі з хворобою.

Спілкування лікаря (= професійне мовлення) – це діалог лікаря і хворого (= пацієнта). Щоб бути зразковим (= відмінним), мовлення медичного працівника має містити такі основні ознаки:

- **правильність** → знати літературні правила і норми мови;
- **точність** → розуміти значення слів; мати активний словниковий запас;
- **змістовність** → глибоко осмислювати тему (= сказане й почуте);
- **чистота** → уникати нелітературних елементів;

- **багатство** → використовувати різні мовленнєві засоби (= слова);
- **послідовність** → уміти логічно думати (= правильно мислити);
- **виразність** → чітка вимова + інтонаційна культура;
- **доречність** → працювати відповідно до ситуації спілкування (мета розмови + стан, настрої співрозмовника).

Безперечно, між рівнем освіченості і рівнем мовленнєвої культури є відповідна співмірність і залежність. Тому кожен з нас, плануючи своє суспільне життя, дбаючи про фахове зростання,

повинен досконало знати державну мову, володіти культурою ведення полеміки, дискусій; грамотно висловлювати свої думки, оскільки мова слугує досконалим інструментом не лише формування власних думок і почуттів а й знаряддям впливу на співрозмовника (співрозмовників).

Отже, кожен медичний працівник має досконало знати державну мову своєї країни, етику професійного спілкування, вміти грамотно й точно висловлювати свої думки, бути справжнім психотерапевтом людської душі.

ЄВРОПЕЙСЬКИЙ СОНЕТ ДОБИ ВІДРОДЖЕННЯ: ЕВОЛЮЦІЯ ЖАНРУ

Вечірко О.Л.

кандидат філологічних наук,
доцент кафедри української та зарубіжної літератури
Центральноукраїнський державний педагогічний університет
ім. В.Винниченка

Ключові слова: доба Відродження, гуманізм, жанр, сонет, катрен, терцет.

Keywords: Renaissance, humanism, genre, sonnet, quatrain, tercet.

Епоха Відродження – важливий етап в історії становлення людської цивілізації: культурне піднесення європейського життя, розвиток літератури та мистецтва демонстрували вражаючі досягнення. Ця епоха подарувала світу Данте Аліг'єрі, Франческо Петрарка, В.Шекспіра.

Відродженням або Ренесансом прийнято називати широкий ідеологічний і культурний рух, який виник в Італії в процесі переходу від Середніх віків до Нового часу. Термін «Відродження» пов'язаний з ідеєю відновлення античної спадщини в нову добу. Ідеологічною основою Відродження став гуманізм, основний сенс якого, на думку Сабадаш, це «визнання людини за найвищу цінність» [6, с. 7]. «Людина – це великий світ, який є самоцінним і може розвиватися і вдосконалюватися» [3, с. 67-68].

У зв'язку із формуванням гуманістичного світосприйняття митці епохи Відродження опоетизують та ідеалізують людину, предметом дослідження в літературі стають її духовні проблеми, а письменники оспівують її як вінець творіння, втілення Божого образу,

утверджують її право на щастя.

В цей період складається нова система літературних жанрів: народжується роман-утопія, з'являється есеїстська проза, у царині поезії активно розвивається жанр сонету, який став ідеальним інструментом для дослідження оновленого світу, що відкрився ренесансній свідомості.

Метою даної статті є розгляд особливостей поетики та авторських модифікацій сонетного жанру в епоху Відродження.

Жанрову природу сонету та особливості його розвитку у різний час вивчали: Й.Р. Бехер, В. Братко, К. Герасимов, І. Качуровський, Д. Павличко. Проте, думки критиків щодо поетичальних особливостей сонетного жанру розходяться.

Слово «сонет» походить від італійського sonetto (від sonare – звучати, дзвеніти). Це старовинна канонічна форма вірша, що складається з 14 рядків: двох катренів (на дві рими) та двох терцетів (на 2-3 рими), написана найчастіше 5-стопним ямбом. Сонет – «ліричний твір, який складається з чотирнадцяти рядків п'ятистопного або

шестистопного ямба... Особливий внесок в осмислення теорії С. зробив Й. Бехер, вважаючи його «найдіалектичнішим художнім видом», наголошуючи на його інтенсивній драматургійності, коли перший вірш містить у собі тезу, другий – антитезу, а тривірші – синтез, т. зв. сонетний замок, що завершується переважно чотирнадцятим рядком...» [2, с. 634].

Історія сонету налічує майже 800 років, у XIII ст. він стає літературною модою, перші твори сонетного жанру, датовані 1200 р. належать Джакомо де Лентіні. До літературного вжитку термін було уведено поетом Гвідо Кавальканті. У формі сонета пишуть любовні послання, висловлюють філософські та мистецькі погляди (трактати Леонардо да Вінчі), листуються друзі (Кавальканті й Данте). Підсумком розвитку середньовічного сонета стала книга Данте Аліг'єрі «Нове життя», а досконалості цей жанр набув у творчості Франческо Петрарки, автор канонізував класичну форму сонета, який дістав назву петрарківського або італійського. Послідовниками великого метра в Італії стала ціла плеяда митців: Дж. Боккаччо, Торквато Тассо, Дж. Бруно.

Інтерпретацій сонетної структури може бути незліченна кількість, на думку В.О. Братко «природа сонета має унікальні особливості: цей жанр налічує значну кількість типологічних різновидів: класичний, вільний, неправильний, хвостатий, безголовий, напівсонети, перевернутий, кульгавий, рамковий, кострубатий, сонет з кодою, сонет з одним

катреном, сонет-акровірш, сонет-байка, сонет-діалог тощо» [1, с. 5].

Літературознавці виділяють три різновиди класичного сонету:

Італійсько-французький, що складається з 2 катренів і 2 терцетів, катрени мають перехресне чи кільцеве римування (abab abab чи abba abba), а терцети – 2 або 3 рими (cdc dcd чи cde cde);

Англійський (шекспірівський) дещо простіший за структурою: у ньому 4 катрени і 1 двовірш, що не пов'язані між собою фонетичним уподібненням рим, і двовірш з парним римуванням. Схema abab cdcd ehhe gg;

Німецько-російський – за внутрішньою будовою і системою римування повторює італійсько-французький: 2 катрени і дві терцети, але відрізняється системою версифікації. Це силabo-тонічний вірш, найчастіше 5- або 6-стопний ямб. Такий різновид характерний і для українського сонету.

Серед основних структурних ознак сонету ми визначаємо наступні:

1. стабільний об'єм /14 рядків/;
2. чіткий поділ на строфи;
3. сувора повторюваність рим;
4. стала система римування;
5. постійний розмір;
6. обов'язкова відсутність повторення слів у тексті окрім сполучників та займенників.

Важливою рисою ренесансної свідомості була глибока віра у досягнення гармонії, що органічно відобразилася у діалектиці сонету, а природнім центром ренесансного сонету стала людина, яка спроможна радіти і страждати, любити і ненавидіти. З будовою сонету

пов'язана діалектична природа його змісту – боротьба протилежних почуттів і думок. Сонет – найменший драматургічний жанр.

Вершиною розвитку італійського класичного сонета дослідники вважають творчість Франческа Петрарки, його “Канцоньєра” – це ліричний щоденник закоханого поета, поетична сповідь, розповідь зрілої людини про сум'яття почуттів, які він пережив ще у юнацькі роки. Збірку присвячено коханій Лаури і поділено на дві частини: “Сонети на життя донни Лаури” і “Сонети на смерть донни Лаури”. Почуття у “Канцоньєрі” – предмет споглядання. Поет аналізує свій внутрішній світ. Розповідає про муки нерозділеного кохання, нездійсненні надії. Сонети, створені після смерті Лаури, це не уособлення гармонії і спокою в душі поета, а навпаки – нова нестримна пристрасть до коханої, яка ще більше вабить і мариться: «Живий і знову бачу її лик, І, як зітхання, голос долинає» [5, с. 215]. Проте глибокий сум і смуток усе частіше притягує погляди поета до неба, вічності, до тлінності усього земного. “Книга пісень” стала неперевершеним гімном вічному коханню.

Знавши помітного впливу петраркізму французький поет П'єр де Ронсар створює три сонетні цикли про світ людських почуттів: «Кохання до Кассандри», присвячений доньці флорентійського банкіра Кассандрі Сільваті, яку зустрів під час королівського балу у Блуа у 1545 р.; другий сонетний цикл «Нове продовження любовних віршів» (1556) втілює новий «поетич-

ний роман» Ронсара до простої анжуйської дівчини Марії; і, нарешті, третій цикл – «Сонети до Олени», адресатом їх була одна з молодих фрейлін Катерини Медичі, Олена де Сюржер, відома при дворі своєю красою і чеснотою. У ліричному герої Ронсара сильно виражене прагнення до чуттєвих насолод, в ньому багато темпераменту, гарячої пристрасті. Французи «розробили нову модель сонету,.. її відмінність від італійської полягає у структурі терцетів, вони пишуться на три рими, дві з яких є суміжними... Французи внесли низку строгих формальних вимог,.. це необхідність використовувати лише точні рими, заборона на повтор слів,.. чітке синтаксичне розмежування катренів і терцетів» [4].

Англія в епоху правління Єлизавети I стала країною, яка найпізніше зацікавилася гуманістичними ідеями, майже через два століття після Італії. Жанр сонету в англійській ренесансній літературі «зобов'язаний», насамперед, Ф. Сідні, який створює цикл «Астрофель і Стелла» та Е. Спенсеру автору циклу «Аморетті». Що до структури англійського сонету то тут змінено строфічний варіант класичного італійського сонета: три чотиривірші (катрени) і фінальний двовірш (куплет).

Сонетна творчість В. Шекспіра стала вершиною розвитку англійського ренесансного сонету. Д. Павличко у передмові до своїх перекладів сонетів відомого класика справедливо зауважує: «Сонети Шекспіра треба читати як Біблію, почастинно і багато разів, бо вони безмежні у своєму змісті» [7, с. 13].

Сонетарій англійського метра оспіває не лише жіночий образ (традиційна тема ренесансного сонета), а й чоловічу дружбу. Поет дивиться на світ очима гуманіста, а в центрі філософії епохи Відродження – людина, здатна на високі почуття: честь, добро, вірність, милосердя і взаємодопомогу. На думку гуманістів, саме в чоловічій дружбі найповніше виявляються ці риси. У сонетах В. Шекспіра три головні персонажі – ліричний герой, його друг і кохана поета – «смаглява леді». У любові і дружбі поет знаходить справжнє джерело творчого натхнення незалежно від того, чи приносять вони йому радість і блаженство чи муки ревнощів, сум і щиросердні сумніви.

Отже, сонет має багатовікову історію, ця жанрова форма пережила нечуваний триумф за доби Відродження, вона стала яскравим втіленням ренесансного духу. «Петрарківський канон» по-різному завойовував європейські країни, а ренесансна сонетистика і до сьогодні має суттєвий вплив на строфічні моделі цього жанру.

Література:

1. Братко В. О., Паламар С. П. Сонет в історії української та світової літератури. 10-11 класи: посібник/ В.О. Братко, С.П. Паламар – К.: Педагогічна думка, 2012. – 128 с.
2. Літературознавчий словник-довідник / Р.Т. Гром'як, Ю.І. Ковалів та ін. – К.: ВЦ «Академія», 1997. – 752 с.
3. Ніколенко О.М., Мацапура В.І. Літературні епохи, напрями, течії / О.М. Ніколенко, В.І. Мацапура. – К.: Педагогічна преса, 2014. – 228 с.
4. Паламар С.П. Сонет у шкільному вивченні: соціокультурний аспект //Науковий вісник «Література. Діти. Час» Центру дослідження літератури для дітей та юнацтва [Електронний ресурс]. – 2012. №2. Режим доступу: http://urccyl.com.ua/fileadmin/user_upload/Visnyk/Visnyk_2012_N2/Visnyk_2_2012_19.pdf (Дата обращения: 10.08.2020)
5. Петрарка Ф. Канцоньере (пер. укр.А.Перепаді). – Х.: Фоліо, 2007. – 284 с.
6. Сабадаш Ю. Гуманізм як феномен італійської культури: монографія/ Ю. Сабадаш – К.: ДАКККіМ, 2008. – 361 с.
7. Shakespeare W. Sonnets / W. Shakespeare; пер. з англ. Д.В. Павличко – Львів: Літопис, 1998. – 366 р

ТАЛАБАЛАРГА ТАЪЛИМ БЕРИШ ЖАРАЁНИДА МУАММОЛИ ҶЎҚИТИШ ТИЗИМИНИНГ САМАРАДОРЛИГИ

Бобоева З.Н.,

Тошкент тиббиёт академияси Нормал ва патофизиология кафедраси катта ўқитувчиси, б.ф.н. (тел.94-624-52-04)

Бобоева Р.Н.,

Тошкент тиббиёт академияси академик лицейи бош ўқитувчиси, б.ф.н. (тел.90-917-15-90, шу номерда телеграмм)

Аннотация

Ҳозирда таълим тизимида ёшларнинг мустақил фикр юритиши, мустақил суръатда билим олишга интилиши талаб қилинади. Бунинг натижасида билимларни ўзлаштириш жараёни ижодий тус олади. Шунингдек, ўқитувчи талабаларни ўқишга ижодий муносабатда бўлишга, мустақилликка, ишчанликка одатлантириши лозим. Шу сабабли муаммога асосланган ўқитиш технологияси мақсадга мувофиқдир.

Калит сўзлар: муаммога асосланган ўқитиш, графикли органайзер, педагогик технология

Замонавий педагогиканинг олдида турган асосий вазифалардан бири – кадрларни тайёрлаш жараёнида фан бўйича машғулотларни ташкил қилишда замонавий ўқитиш воситаларини қўллаш орқали унинг сифатини ошириш, ўқувчиларнинг билим даражасини, фикрлаш қобилиятини янада яхшилашдир.

Таълим олиш жараёнида билимларни ўзлаштиришда сезги, идрок, тасаввур, таффакур каби психик жараёнлар фаол иштирок этади ва амалиётда синаб кўрилади. Талабаларнинг эркин фикрлаш қобилиятини ўқув ва амалий машғулотлар ўтказиш йўли билан ўстириш керак.

Фундаментал фанлар талабаларда мутахассисликка оид тафаккур ва дунёқарашни шакллантиришда катта аҳамиятга эга. Уларнинг вазифаси ор-

ганизмда кечаётган патологик ва морфологик жараёнлар, уларнинг қонуниятларини ўзлаштириб, касалликлар патогенезининг молекуляр механизми, касалликларни олдини олиш ва даволашнинг патогенетик асослари, касалликларни ташхис қилиш ва даволаш самарадорлигини назорат қилишга ўргатиш, шифокорларда клиник фикрлашни ривожлантириш учун замин яратиб беради.

Таълимда ўқитувчи билим бериш билан чекланмайди, у талабаларнинг фикрлаш фаолиятига ҳам раҳбарлик қилади, ўқувчиларда ишдаги мустақиллик, ижодкорлик қобилиятларини ўстиради ва шу тариқа ўрганилаётган нарсанинг онгли равишда ўзлаштириб олинишга эришилади. Инсоннинг ақлий-интеллектуал имкониятларининг очи-

лиши, у фикр ва фаолият бобида мустақил бўлса мукамал равишда рўёбга чиқади. Ўқитишда назарий билимлар қанчалик қатъий баён қилинса, ўқувчи талабанинг фикр юритиши ҳам шунчалик аниқ ва равшан бўлади ва ўқув материалларини онгли ўзлаштириш даражаси ҳам ошади.

Муаммога асосланган ўқитиш – таълим беришнинг асосий технологияларидан ҳисобланади. Тақдим қилинган муаммо талабани ўқитиш жараёнига олиб киради. Бунда талабалар узоқ муддатли турғун маълумотга эга бўладилар. Бу таълимнинг мақсади талабаларда билиш, ўрганиш, изланиш кўникмаларини ривожлантириш. Бу жараёнда талабаларнинг фикрлаш доираси кенгаяди, талабалар муаммони ҳал қилиш мобайнида дарсликлар, электрон ресурслардан фойдаланадилар, бу ўз навбатида уларнинг мустақил ўқиб ўрганишларининг самарадорлигини оширади.

Патофизиология фанида дарс ўтиш жараёнида эвристик методнинг қўлланиши ижобий натижа кўрсатди. Эвристик метод – муаммони қўйишда ечимини излашда, ҳал қилишда бири-бири билан узвий боғлиқ савол-жавоб тарзида муаммо ечими топилади. Дарс ўтилишида ўқув материали таркибидаги маълумот асосида муаммоли саволлар тузилади. Талабалар бу саволларга мустақил тайёрланиб келган материаллар асосида жавоб топиш орқали муаммонинг ечимини топадилар. Бу жараён бевосита ўқитувчининг назорати остида кечади.

Буметоднинг мақсади: Талабаларда ўрганилган мавзу бўйича билимларнинг турғун мустақамланишини таъминлаш; Ўқувчиларда ижодий изланиш орқали фикрлаш қобилиятини ошириш ва ижодий фикрловчи шахсни шакллантиради; Клиник фикрлаш кўникмасини ҳосил қилиш. Афзалликлари: Талабаларнинг мустақил ўқиб ўрганишларининг самарадорлиги ошади; Муаммони таҳлил қилиш, қарор қабул қилиш кўникмасини шакллантиради, билимидаги бўшлиқни тўлдирди; Талабаларда жавобгарлик ҳиссини анча оширди; Муаммо юзага келганда унинг ечимини топишда тезкорликка ўрганади ва маълумот, фикрлар алмашинуви ўзаро мулоқотни ва жамоа билан ишлашни таъминлайди

Дарснинг ўтказилиш тартиби: 1. Талабалар 3-4 кишидан иборат гуруҳларга бўлинадилар. 2. Уларнинг назарий билими баҳолангач, амалий тажрибанинг ўтказилиш воситалари, тартиби тушунтирилади. 3. Талабалар ўртасида вазифалар тақсимланади. 4. Муаммо талабалар ўртасида муҳокама қилинади. 5. Муаммонинг ечими ўқитувчига тақдим этилади.

Натижаларни муҳокама қилишда қўйидаги ишлар бажарилди: Гуруҳ аъзолари тажрибада кўрган жараёнларни ўзаро муҳокама қиладилар; патологик жараён ривожланишидаги сабаб оқибат занжирини тузадилар; Муаммони ечимини назарий асослашга ҳаракат қиладилар. Бу ишларни амалга оширишда “SWOT”-таҳлил жадвали, “Нима учун?” чизмасини ҳар бир гуруҳ алоҳида тўлдирдилар. Сўнгра, бу

жадваллар асосида патологик жараёнларни юзага келиш сабабларини, асоратини тушунтириб бериш учун тақдимот тайёрлаб, ҳар бир гуруҳ алоҳида ўз фикрини баён қилади. Ўқитувчи ҳар бир гуруҳча тақдимотидан кейин, уларнинг ёритилмаган томонлари, назарий асосланмаган қисмлари ҳақида тушунтириш беради ва бу камчиликлар гуруҳча талабалари томонидан бартараф этилади.

“Анемия” ва “Лейкоцитоз ва лейкопения” мавзусида амалий машғулот ўтказилганда тажриба бажариш жараёнида гуруҳ талабалари гуруҳчаларга тақсимланиб, улар тажриба ўтказиш техникаси билан таништирилди. Тажрибадан кўзланган мақсад тушунтирилди. Талабалар тажрибани ўтказиш жараёнида қунт билан ишладилар. Сўнгра, “Нима учун? “ чизмаси ва “SWOT” – **таҳлил жадвалини тўлдирдилар.** Бу жадвалларни тўлдириш мобайнида кузатиш натижаларини қай даражада тўлиқ ифодалаш энг асосий қоида қилиб олинди.

Талабалар беморлар қонидан тайёрланган препаратларни амалий машғулотларнинг лаборатор қисмида микроскоп ёрдамида кўриб, таҳлил қилдилар. Сўнгра, “Нима учун? “ чизмаси ва “SWOT”- таҳлил жадвали ва “Венн” диаграммасини тўлдириб, бу касалликларни юзага келтирувчи сабаблар, патогенезини бевосита назарий маълумотлар билан мантиқий асослаб бердилар. Бу касалликларнинг олдини олиш учун қандай чора тадбирлар кўриш ҳақида маълумот бердилар. Ҳамкорликда ўзаро ўқиш” ва “Ўйланг-

жуфтликда ишланг-фикр алмашинг” техникасидан фойдаланган ҳолда гуруҳда ишни ташкил этиш айни мақсадга эришишни таъминлади.

Гуруҳча талабалари қон суртмаларини татахлил қилиш жараёнида **қуйидаги саволларни ёритиш орқали маълумот тайёрладилар:**

- Тасвирдаги препарат қайси анемияга хос?
- Бу анемияни юзага келтирувчи сабаблар, шарт шароитлар;
- Қон шаклли элементларида юзага келадиган патологик ўзгаришлар ва уларнинг организмда юзага келадиган патологик жараёнлар ривожланишидаги роли;
- Бу анемиянинг олдини олиш чора тадбирлари.
- Гуруҳчалар ёзганларини таққослаб, таҳлил қилиб, умумий маълумотни тақдим этдилар.

Шу метод орқали ўқув машғулотлари ўтказилганда талабалар мавзунини ўзлаштиришда ижодий ёндошганликлари сабаб, уларнинг фаоллиги ошганлиги туфайли турғун билимга эга бўлганликлари намоён бўлди.

Эришилган натижалар

- Талабалар этиологик факторлар, шарт шароитларнинг касалликлар патогенезидаги роли ҳақида турғун маълумотга эга бўлдилар
- Талабаларда билиш, ўрганиш, излаш кўникмаларини, фикрларни мустақил равишда далиллар асосида шарҳлаш кўникмалари мукамал ривожланди
- Талабаларнинг фикрлаш доираси кенгайди, муаммони ҳал қилиш мобайнида дарсликлар, электрон ресурслар-

дан фойдаланиб, мустақил ўқиб ўрганиш самарадорлиги ошди.

- Талабалар билимларини қатъий мантикий тизимга солишни ўргандилар

- Бажарган ишларини келгусидаги касбий фаолиятидаги аҳамиятини англадилар

- Талаба муаммоли ҳолатда ўз нуқтаи назарига эга бўлиб таҳлил қилиш кўникмасига эга бўлди.

Адабиётлар рўйхати:

1. Х.А. Асилбекова. Наш путь – оздоровление окружающей среды / Ж.Экологи-

ческий вестник Узбекистана, 2013 г., №5-6, 13-20 стр.

2. Ш.Пўлатов. Дарс самарадорлигини таъминлаш /Ж. Умумтаълим фанлари методикаси, 2015й., №7, 7-9 бетлар.

3. Республика таълим маркази турким мақолалари.Ж. Умумтаълим фанлари методикаси, 2013й., №10, 3-5 бетлар.

4. М.Хамраев,И.Обидова. Дарсларларда “график органайзер” усулидан фойдаланиш //Умумтаълим фанлари методикаси жур. Т., 2014й., №7,9-10 бет.

5. Б.Абдуллаева. Интеграциялашган дарс ўқитувчини изланишга чорлайди // Умумтаълим фанлари методикаси жур. Т., 2013й., №10, 22-23 бет.

ИЗМЕНЕНИЯ В ВОСПИТАНИИ В СОВРЕМЕННЫХ СЕМЬЯХ.

Туйчиева Гуллола Салахиддиновна

директор общеобразовательной школы № 1 города Андижана
Республики Узбекистан.

Аннотация.

В этой статье говорится об изменениях в воспитании в современных семьях. Воспитание человека начинается в семье. Основное место в воспитании детей в семье занимают личный пример родителей.

Ключевые слова: Семья, воспитание, родители, ответственность, личный пример, трудолюбие, семейная атмосфера.

В Республике Узбекистан система образования и воспитания, подготовка гармонично развитого поколения поднята до уровня основных приоритетов государственной политики.

Выступая перед Парламентом и Олий Мажлисом Республики Узбекистан, Президент Шавкат Мирзиёев сказал: «Великие мыслители Востока говорили: «Самое большое богатство – разум и наука, самое большое наследство – хорошее воспитание, самая большая нищета – отсутствие знаний».

Значит, знания и воспитание сегодня считаются важным человеческим капиталом.

Воспитание человека начинается в семье. Уровень воспитания в семье зависит от таких социальных факторов, как: структура семьи, многодетность или семья с одним–двумя детьми, совместное проживание двух–трёх поколений, наличие обоих родителей либо неполная семья, семья с разнополыми детьми (мальчик – девочка), уровень образованности родителей, социальное положение членов семьи, родительское чувство долга в воспитание своих де-

тей. Также, при определении специфики присущей семейному воспитанию, необходимо учитывать особенности структуры семьи и уровень применения национальных традиций.

Ребёнок, набирается опыта дома, в школе, в отношениях с родителями, в общественных местах, в общении со взрослыми, друзьями.

Основное место в воспитании детей в семье занимают личный пример родителей, их трудолюбие, милосердие, ответственность за домашнюю работу, ведение дел, руководство, наставничество отца по отношению к сыну и матери к дочери.

На воспитание ребёнка тратится много времени. Однако единственный ребёнок в семье становится живой игрушкой для взрослых, центром их внимания, радостью и вырастает баловнем. Любой его каприз и плач погружают жизнь родителей во тьму. Экономия во всём на себе, они наряжают ребёнка, организывают для него всевозможные подарки. Они даже не хотят думать о том, что этим они портят будущее развитие ребёнка.

Для правильного развития ребёнка, воспитание в нём уважения к людям, формирование в нём сочувствия к горю других людей необходимо наличие в семье ещё одного, похожего на него, человека (девочки, мальчика). Наличие в семье не менее двух детей не только улучшает их духовно-нравственное воспитание, но также отвечает социально-экономическим потребностям нашего государства.

С точки зрения социологии и психологии бездетность либо малодетность не обеспечивает прочность семьи. В нашей стране семейные разводы приходится на бездетные либо малодетные семьи. Как мы подчеркнули выше родители уделяют очень много времени на воспитание единственного ребёнка, но во многих случаях они получают отрицательный результат. Недостатки в воспитании единственного ребёнка резко проявляются в его подростковом возрасте, в результате, эти недостатки проявляются в большей мере, когда выросший подросток сам создаёт семью.

В семье на воспитание ребёнка так же могут оказать влияние бытовые условия, городская или сельская жизнь. Как правило, в семье, проживающей в сельской местности, дети с детства привлекаются к мелкой работе, а именно, выполняют домашние дела, ухаживают за скотиной, дают ей корм, воду, помогают родителям в полевых работах, сборе урожая, фруктов. Девочки с удовольствием выполняют домашние

дела, а именно, убираются, готовят еду, ставят тесто, пекут хлеб и т.д. Условия городской семьи в корне от них отличаются. Хоть и немного, дети городских семей принимают участие в уходе за животными в школьном живом уголке, в опытных работах, ухаживают за деревьями. Но все эти дела выполняются иногда и без участия родителей. В итоге появляется много свободного времени, и они попусту тратят его на гуляние по улицам города.

В целом, нельзя найти одну общую формулу воспитания для всех семей, однако на основании накопленного передового опыта по воспитанию детей, исходя из общих особенностей семьи, учитывая ожидаемые в будущем результаты воспитания, можно дать совет по нескольким факторам. Например, в воспитании ребёнка влияющей силой обладает семейная атмосфера. Под атмосферой мы подразумеваем взаимоотношения членов семьи, методы воздействия на детей, личный пример родителей. Содержание семейной атмосферы проявляется в идейно-политической сознательности родителей и взрослых членов семьи.

Литература

1. Послание Президента Республики Узбекистан Олий Мажлису от 24 января 2020 года // Народное слово. – Т., 2020. – 25 января. – С. 1-2.
2. М.Халматова «Оилавий муносабатлар маданияти ва соғлом авлод тарбияси» Т, «Укитувчи» 2000 г.
3. Э.Юсупов, У.Юсупов «Оила- маънавият булоғи» Тошкент-2003 г.

SYNTHESIS AND ANALYSIS OF COORDINATION COMBINATION OF COPPER (II) ACETATE WITH DIETHANOLAMINE AND P-NITROBENZOIC ACID

Khudoyberganov O.I.,

Basic doctoral student of Khorezm Mamun Academy

E-mail: oybek_hudoyberganov@mail.ru

Ibragimov B.T.,

Academician, vice-president of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan

E-mail: natsci@academy.uz

Hasanov Sh.B.,

PhD, Deputy Chairman for Scientific Affairs of Khorezm Mamun Academy.

E-mail: shadlik@mail.ru

Abstract: *This research clarifies the synthesis of a coordination compound of copper (II) acetate with diethanolamine and para-nitro benzoic acid. Moreover, we studied the dependence of the synthesis process on time, temperature and the concentration. We investigated the newly synthesized coordination compound and proved its chemical structure by means of the Infrared spectroscopic method, elemental analysis, thermal analysis and X-ray structural analysis, furthermore, its thermal and chemical stability were shown.*

Keywords: Copper (II) acetate, diethanolamine, para-nitro benzoic acid, complex compound, metal complex, coordination capacity, element analysis, thermal analysis, X-ray structural analysis.

Today, as a result of the gradual increase in the world's population, the prevention of food shortages is becoming one of the most pressing problems of the world community. Ensuring food security requires further increasing the productivity of major agricultural crops, including the use of modern innovative technologies, the creation of effective stimulants that accelerate crop growth and increase productivity, as well as the synthesis of new fungicides used against pests.

The use of substances with a simple structure, inexpensive and well-known, as well as antimicrobial and stimulant properties, as a starting material for the cre-

ation of such drugs has great prospects. Such substances include simple monohydrates of benzoic acid – all types of isomers of nitro-, amino- and hydroxybenzoic acids (primary ligand), and as auxiliary ligands, it is advisable to obtain mono-, di- and tri-ethanolamines with similar bioactivity.

This work is dedicated to the synthesis and study of a complex compound of substances with antimicrobial and stimulant properties: copper (II) acetate, diethanolamine and p-nitrobenzoic acid.

The amount of metals in the synthesized complex compounds was determined on the Novaa 300 apparatus of

Table 1

Results of elemental analysis of complex compounds of copper (II) acetate with diethanolamine and p-nitrobenzoic acid

Compound	Cu %		C, %		H, %		N, %	
	Found	Calculated	Found	Calculated	Found	Calculated	Found	Calculated
$\text{Cu}(\text{CH}_3\text{COO})_2 \cdot 2\text{ПНБК} \cdot 2\text{ДЭА}$	8,815	9,06	42,97	43,62	5,23	5,66	7,71	7,88

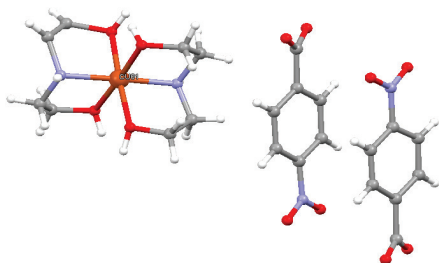


Figure 1. The structure of a supramolecular compound of Cu^{2+} based on two molecules of diethanolamine, two molecules of PNBK

Analytic Jena (Germany), and the analysis of carbon, hydrogen and nitrogen elements was determined on the EA 1108 apparatus of Carlo-Erba (Italy) (Table 1). KBr tablets with a diameter of 7 mm samples were prepared in the area of the IR spectra 400-4000 cm^{-1} of the compound on IRAffinity-1S spectrophotometer of Shimadzu (Japan). X-ray structural analysis was obtained on an Xcalibur ROxford Diffraction automatic diffractometer at a temperature of 293 K (Cu K α radiation, $k = 1.54184 \text{ \AA}$, xscan mode, graphite monochromator).

Water $\text{Cu}(\text{CH}_3\text{COO})_2$ was dissolved in 50 ml of distilled water to prepare a 0.02 molar solution. p-nitrobenzoic acid

was dissolved in 50 ml of ethanol and a 0.01 molar solution was prepared. They were then taken into a 200 ml flask and boiled for 1–1.5 h, adding 0.02–0.05 mg of diethanolamine (DEA) as a binder. After 6 days, single crystals were formed at room temperature.

The structure of the obtained compound was analyzed by X-ray and found to have the following structure (Fig. 1).

References:

1. Kimsanboev X.X., Yuldashev A.Y., Zohidov M., Khalilov K.X. Chemical protection of plants. Tashkent "Teacher" 1997. P. 3-20
2. Ibragimov A.B. PhD dissertation on the topic "Synthesis, structure and biological activity of metal and supramolecular complexes based on p-nitrobenzoic acid and ethanolamines". Tashkent, 2017
3. Ibragimov A. B., Ashurov Zh. M., Ibragimov A. B., Tashpulatov Zh. Zh. Synthesis, Structure, and Fungicidal Activity of Mono- and Binuclear Mixed-Ligand Copper Complex with p-Nitrobenzoic Acid and Monoethanolamine // Russian Journal of Coordination Chemistry, -V.43 (6), 2017, -P.380-388.
4. K. Majid, R. Mustaq, S.Ahmad. Synthesis, Characterization and Coordinating Behaviour of Aminoalcohol Complexes with Transition Metals // E-Journal of Chemistry, -V.5(S1) (2008) -P.969-979.

5. Ahmed A., Abu-El-Halawa R., Zabin S.A., Mohammad I., Mahmoud A.R., Tawfeq K. Synthesis, Characterization and Antifungal Activity of Some Metal Complexes Derived From Quinoxaloylhydrazone // World J. Org. Chem., 2015. -V.3. -P.1-8.
6. Kiselev Yu.M. Chemical coordination of compounds. Textbook and assignment for bachelors and masters. -M.: Yurayt, 2014. - P. 657.
7. Len J.-M. Supramolecular chemistry. Concepts and perspectives. - Novosibirsk: Nauka, 1998, P. 344.
8. Nakata B., Yamagata S., Kanehara I., Shira-saka T., Hirakawa K. Transplatin, a cisplatin trans-isomer, may enhance the anti-cancer effect of 5-fluorouracil // J Exp Clin Cancer Res.-Rome, 2006, -V.25(2). -P. 195-200.
9. Frolov Yu. Nobel Prizes 2001., // Science and life. -M, 2002, -№1.
10. Groom C. R., Allen F. H. The Cambridge Structural Database in Retrospect and Prospect // Angew. Chem. Int. Ed. - Weinheim, 2014, -V.53. -P.662- 671.

БИНКАТ (IX- НАЧАЛО XIII ВВ.) РАСКОПКИ СТРОИТЕЛЬНОГО СООРУЖЕНИЯ.

Кодирова Нигора Шайдуллаевна

35 школы, общее образование в области народного образования учитель истории, Город Ангрен Ташкентской области

Бинкат- столица Шаша IX-XIII вв., по мнению многих исследователей локализуется на территории старгородской части Ташкента. В саманидский период (IX-X вв.) Бинкат представлял собой окруженный стеной шахристан трапециевидной или прямоугольной формы площадью примерно 16га, с цитаделью треугольной в плане формы, имевшей площадь 3 га и расположенной к северу от шахристана. Вокруг образовались два пояса пригородов (рабад), каждый из которых был окружен стеной. Размеры города составляли 6-7км в обоих направлениях.¹ Согласно данным средневековых авторов, в цитадели находился дворец правителя, а также тюрьма; одни ворота связывали цитадель с шахристаном, вторые – с рабадом. Соборная мечеть располагалась у стен цитадели; большая часть рынков была в пригородах. Из шахристана во внутренний рабад выводили трое ворот: Баб Аби аль-Аббас, Баб Джанбад и Баб Киш (Кешские). В стене внутреннего рабада имелось 10 по ал-Истахри) или 8 по ал-Мукаддаси) ворот, в стене внешнего-7. В шахристане ал-Мукаддаси упоминает названия 8 основных улиц (darb), по-види-

мому, соединявших центр с воротами внутреннего рабада (по ал-Мукаддаси). Во внешнем рабаде тот же автор приводит названия 7 главных улиц. По данным ал-Мукаддаси, столица Шаша- город Бинкат обширен по площади, имеет просторные жилища; редкий дом в этом городе не имеет сада, конюшни и виноградника. По-видимому, это описание касается территории внешнего пригорода, где домовладения располагались на достаточном удалении друг от друга.² По мнению исследователей, по своим размерам внутренний рабад Бинката достигал 300га, а стена внешнего рабада X в. По периметру проходила близко к линии городской стены Ташкента XV-XIX вв. Это означает, что Бинкат был одним из крупнейших среднеазиатских городов, уступая лишь Мерву, Самарканду и Бухаре. Количество населения Бинката определяют приблизительно в 23-25 тысяч человек. Стена внутреннего рабада определила первый этап сложения города, корорый и разместился на прилегающих к шахристану холмах.³ Границы внешнего рабада: в северо-за-

1 Массон М.Е. Прошлое Ташкента. Известия АН Уз ССР, том 2, Ташкент 1954г.

2 Тошкент вохаси археологияси. Тошкентнинг 2200 йиллик юбилейига багишланган илмий амалий конференция материаллари туплами. ЮНЕСКО. Тошкент, 2009 й.

3 Древности Ташкента. Гулямов Я.Г. Т- 1976 г.

падном направлении локализируются у правобережья арыка Кокча. Северная граница внешнего рабада, видимо, проходила на арыку Калькауз, в Бешагачской части граница территории рабада проходила по М.И. Филанович-по другому арыку Танышахар. Исследования на территории Сибзарской даха дают основания предполагать, что ремесленный рабад разрастался главным образом в северном и северо-западном направлениях. Нет сомнений, что столица Шаша была одним из крупнейших центров торговли и ремесел. Оживленная торговля продукцией собственного производства, несомненно, в значительной степени дополнялась транзитной торговлей, чему способствовало выгодное положение города на перекрестке торговых путей. Материалы, полученные в результате археологических исследований на территории Бинката позволили, а частности, подтвердить высокий уровень керамического производства, продукция которого, особенно в IX-X вв., отличалась прекрасным качеством и разнообразием.⁴ По сообщению Абу Райхана Беруни, чачская бирюза высоко ценилась на Востоке. Руда обогащалась тут же, при крупных рудниках, и подвергалась предварительной плавке. Ремесленники получали металлические заготовки – крицы, изготовленные в селении в верховьях Пскема, где археологи обнаружили остатки города рудоз-

натцев и металлургов – Шахджувартепа. Дальнейшую обработку металлических заготовки проходили в городах. В Бинкате металлургическое и кузнечное ремесло было широко развито. Об этом свидетельствует перечень товаров из металла, которые изготавливались на экспорт и для обмена со степняками. В их числе оружие и предметы домашнего обихода, вплоть до ножниц и иголок. Одно из ведущих мест занимало ткацкое ремесло и ковроткачество, сырье для которого поставляла кочевая степь. Источники сообщают об изготовлявшихся в Бинкете тканях из шерсти и хлопка, одежде, плащах, палатках, молитвенных ковриках, изделиях из кож, покрытиях из шагреновой кожи знаменитых чачских седел с высокой лукой, войлочных изделиях и юртах. Развиваясь в русле общих для Мавераннахра стелевых направлений, в IX-X вв, этот центр, видимо, дал начало определенным инновациям в репертуаре мастеров-керамистов. По богатству и разнообразию продукция бинкатских гончаров нисколько не уступала продукции других крупнейших керамических центров Средней Азии. Кроме того, выявлены несомненные следы производства и большой ассортимент высококачественных, различных цветов, богато оформленных стеклянных изделий. В XI-XII вв. Шаш является удельным владением в составе государства Караханидов, положивших конец династии Саманидов. Затем, в XII в, он попадает под власть Караки-таев, развитие города продолжается и

4 Брусенко Л.Г. Динамика развития керамического производства развитого оазиса в эпоху развитого средневековья. Самарканд- 1987 г.

в этот период, хотя по археологическим данным наблюдается постепенное угасание городской жизни с конца XII в. Это может быть связано с правлением Каракитаев; согласно иной точки зрения, причиной постепенного упадка могло стать истощение рудников благородных металлов в горных районах Шаш-Илакского владения.⁵ В эпоху Темура и Темуридов Ташкент состоял из цитадели, обнесенной стеной шахристана и пригородов. В шахристане, помимо тесной застройки жилыми домами, располагались главная базарная площадь – Регистан с хаузом в центре, мечети и медресе, караван – сарай, бани. В районе ул. Караташ обнаружено здание бани конца XV–XVI вв., которое по мнению М.И. Филанович

фиксирует местоположение цитадели позднесредневекового Ташкента. Баня с центральным миансараем и окружающими его комнатами и резервуарами для горячей и холодной воды. Существовала система канов для обогрева. Комплекс украшала панель из многоцветных майоликовых плиток, купол оформляла резьба по ганчу на розовом фоне. В средневековом мусульманском обществе бани были местом деловых встреч и проведения досуга, а также играли роль лечебных заведений.

Использованная литература

1. Древности Ташкента. Гулямов Я.Г. Т-1976 г.
2. Брусенко Л.Г. Динамика развития керамического производства развитого оазиса в эпоху развитого средневековья. Самарканд- 1987 г.
3. Ахраров. Древний Ташкент.Т- 1973 г.

⁵ Ахраров. Древний Ташкент.Т- 1973 г.

EXAMPLES OF ANCIENT ARABIC RHETORIC IS A REFLECTION OF THE FIRST COMPOSITE FEATURES IN THE SPEECHES

Feruzha Djuraeva Shukurovna

Tashkent State Institute of Oriental Studies, “Arabic philology” department

Teacher, free researcher, Uzbekistan, Tashkent.

E-mail: fairuz1@yandex.ru

***Annotation:** The article examines the poetics of rhetoric, one of the oldest prose genres in Arabic literature, especially the composition of the ancient Arab public speech-khitaba. The author emphasizes, that the traditional compositional structure of ancient Arabic speeches, actual and spontaneous for listeners of his time, does not have a traditional compositional structure, but they have a logical sequence and convey the purpose of the speaker effectively. The author says, that a well-defined preaching composition has been established since the early Islamic period, and is intended to enhance the impact of the sermon, provide poetic heights and contributed greatly to the delivery in achieving the goals of the speaker.*

Key words: rhetoric, pre-Islamic periods, Arabic literature, composition, logical purpose, traditional parts, early Islamic period.

The analysis of compositional regularities of a literary work, the illumination of stages of its development form the basis of such norms as its poetic perfection, compliance with literary requirements. It should be noted, that any scientific approach to ancient Arabic public speeches should not be subject to the requirements of modern literary criticism in terms of poetic methods, art, or artistic details that have been developed in our day. These public speeches were not written by a specific writer or poet, as a literary work that is then delivered to the reader, stored in written form on bookshelves, read by readers over and over again, and each time new aspects of the work are discovered. Arabic rhetoric is a speech that is delivered urgently by people who know how to speak depending on the circum-

stances and are able to influence the listener only when it is uttered, for a very short time.

Ancient Arabic rhetorical speeches have been known since the time of ignorance, because of the mental and genetic propensity and skill of the Arab people for the art of speech and their special respect for the masters of this art since time immemorial.

Unlike ancient Arabic poetry, the ancient Arab khutbas(or khitaba) did not have a clear and perfect plot system and a noticeable built-in compositional structure. The khutbas of the age of “ignorance”, in contrast to the public speeches of later periods, began without an introductory part, with a direct address to the audience, and sometimes without an address. Sometimes the word “” –

“then” appeared. Often preachers of ignorance told the audience: “O people”, “O king”, “O people of Bakr, Tamim, Udvan (names of tribes) “with addresses, and the pagans swear various oaths.” But among the speeches of the age of ignorance, it began directly with some wise thought and corresponding commands, rhetorical questions (mostly in the form of the second person, negotiator, plural). After the wise sayings, the main part of the speech is pronounced and separated. It was only in the early Islamic period that “the form of preaching was gradually established.”¹

The compositional structure, reflecting the bright dynamics of the medieval Arabic speech genre, began to show integrity within clear boundaries from the earliest period of Islam. Rhetoric that arose with the dramatic changes in Arab life, from the earliest Islamic period under the influence of various socio-political and religious, spiritual needs, clearly reflected the specific features of the composition, and the song began to serve certain purposes of his time. Of course, new elements in the structure of speech first appeared in the speeches of the Prophet of Islam. Muhammad usually started the sermon with *tahmid*, and this continues to this day as a tradition of starting the Islamic sermon with *tahmid*.

Introduction or *tahmid* included: 1. Basmala. 2. Hamdala. 3. The word of testimony is addressed to Allah and His Messenger. 4. Subhaana. 5. Isti'aana - the need for his help. 6. Prayer and blessing to the Prophet. The most important element of

tahmid was to praise Allah, and from the early days of Islam, any speech had to be preceded by at least “praise” of the speaker. In most early Islamic sermons, the text of the sermon is preceded by the phrase “*Hamida Allah wa asna ‘alayhi*”, followed by “*amma ba’ad*” – “and then”.

In her scientific approach to the history of the sermon the Arab scholar Qutbuddin, T said: “If the sermon contains ‘and then’, then the word ‘but before’ should be included. The premonition in pre-Islamic sermons was probably a call to the pagan gods, and it was eventually recognized by the first Muslims.”²

“Thank God, I praise him; I ask for his help, I believe in Him, I trust Him. I testify that he sent him (the Prophet) to show all religion, even though the polytheists hated him”³.

These sentences are a typical example of the traditional introductory part that the Prophet began in his sermons. Preachers who rose to the stage in the early Islamic period often began their speeches with the same sentence. However, in some cases, you can find longer speeches in which the attributes of Allah are mentioned more. It can be seen that such complete *tahmids* are found mainly in the sermons of the Prophet and the four righteous caliphs, and sometimes a number of the sermons of the righteous caliphs are entirely devoted to the virtues of Allah and His Prophet.

Any public speech without an introductory part-*tahmid* was perceived nega-

² Ibid.-P.182

³ This *tahmid* part is taken from the *khutba* of 3rd khalif Usman bin Affan. See: Safut, Ahmad Zakiy, *Jamharatuh kutub al-arab-j-1..*

¹ Qutbuddin, T, *Khutba: The Evolution of Early Arabic Oration*, -P.20.

tively, and such khutbas were called “interrupted sermons”. (Such a sermon is called “batrau” and is illustrated by Ziyad bin Abihi’s sermon in Basra, which begins directly as “O people of Iraq”.)⁴

In conclusion, it should be noted, that Arabic speech had a simple but effective compositional structure even in times of ignorance. Ancient Arabic speakers used poetic techniques, while being able to correctly use elements of monological artistic composition of speech.

From the earliest Islamic period, sermons had a strict compositional struc-

4 See: И.М. Фильштинский История арабской литературы V-X века. Москва главная редакция восточной литературы, 1985. стр.245 I.M. Filshinskiy “The history of Arabic literature V-VII ages”.

ture. A kind of compositional construction of the established order has become one of the means of saving attention in speeches. Repeated words in tahmid played a particularly large role in transmitting the Islamic calls or goals of Islamic preachers to the audience.

References

1. This tahmid part is taken from the khutba of 3rd khalif Usman bin Affan. See: Safut, Ahmad Zakiy, Jamharatu khutab al-arab, j-1..
2. See: И.М. Фильштинский История арабской литературы V-X века. Москва главная редакция восточной литературы, 1985. стр.245 I.M. Filshinskiy “The history of Arabic literature V-VII ages”.
3. Qutbuddin, T, Khutba: The Evolution of Early Arabic Oration, -P.20.

ЭФФЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ЗАДАНИЙ PIRLS ДЛЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ И РОЛЬ СЕМЬИ В ЭТОМ.

Фахридинова М.Э., Акрамова Р.И.

Преподаватели 9 школы города Самарканда, Самарканд, Узбекистан.

*«Люди перестают мыслить,
когда они перестают читать.»*

Д. Дидро

Для чего учащимся младших классов нужны обучения методом PIRLS? Насколько хорошо читают и понимают выпускники начальной школы, по сравнению со своими сверстниками в других странах?

Что же такое задания PIRLS?

PIRLS – изучение качества чтения и понимания текста. Его цель – сравнить уровень в качестве чтения и понимания текста учащимися начальной школы в различных странах.

В исследовании PIRLS оцениваются два вида чтения, чаще других используются учащимися во время уроков и вне школы:

1. Чтение с целью приобретения опыта чтения художественной литературы;

– чтение для литературного опыта – короткие рассказы или отрывки художественных произведений (поэзия не входит)

2. Чтение с целью освоения и использования информации;

– чтение для получения и использования информации – инструкции, брошюры, биографии, журналы.

Учащимся предлагается два вида текста (один художественный и один

информационный) и задания к каждому тексту. Задания различны по форме ответа:

– задания с выбором ответа из четырёх предложенных;

– задания на установление последовательности событий;

– задания со свободно конструируемым ответом;

Различаются 2 вида текста:

Литературные тексты содержат основную тему, которая обобщается учеником за пределами данного текста.

Информационные тексты должны раскрывать тему, взятую не из учебного материала.

Также, содержание текста должно соответствовать возрастным особенностям учащихся 9-10 лет.

Следует избегать тем, которые могут быть очень специфичны для определённых культур.

Текст должен быть интересным и увлекательным для школьников этого возраста.

Хорошо написан и не слишком знаком. К заданиям PIRLS даётся определённое время.

Во – первых, ученик читая самостоятельно учится высказывать своё мнение

ние, обогащает словарный запас, расширяет кругозор, развивает фантазию.

Во – вторых сумеет составлять рассказы и маленькие сочинения опираясь на своё мышление.

Эти задания можно использовать не только на уроках чтения, но и по другим предметам (например на уроках природоведения и этики).

В соответствии с текстом оценивается 4 группы читательских умений:

- нахождение информации;
- формулирование выводов;
- обобщение информации;
- анализ и оценка содержания

Изучая и работая с заданиями PIRLS улучшаются результаты читательской грамотности у учащихся.

Возникает вопрос, как семья способствует развитию читательской грамотности у учеников?

Для достижения детьми высоких результатов важно, чтобы родители занимались с ними достаточно часто. Так, по данным PIRLS-2001 около трети эффекта уровня образования родителей на читательскую грамотность детей в начальной школе опосредованно частотой чтения с ребёнком до школы.

Помимо частоты чтения имеет значение языковая среда в семье. Отдельные исследования свидетельствуют, что родители с высшим образованием используют в общении с детьми больше абстрактных слов, более сложный синтаксис и чаще вовлекают ребёнка в разговор в отрыве от повседневного контекста. Родители, не имеющие высшего образования, ограничивают общение с детьми обсуждением возника-

ющих бытовых ситуаций и используют его для обмена практически значимой информацией.

Можно сказать, что связь семьи с читательской грамотностью детей переплетается практикой обучения чтению, которые используют родители.

Родителей спрашивали о том, насколько часто они использовали разные практики обучения детей чтению до школы и поддержки чтения в 4-м классе. Среди дошкольных практик можно выделить неформальные (чтение книг, рассказывание историй, обсуждение прочитанного) и формальные (игры с алфавитом, со словами, письменные).

Занятия с четвероклассниками в семье включали помощь ребёнку в развитии его навыков чтения и обсуждение прочитанного.

По сравнению изменилась читательская грамотность у учащихся младших классов. Улучшилась ситуация с наличием книг, журналов, компьютеров.

Очень хотелось, чтобы эти позитивные изменения нарастали. А для этого необходимо, чтобы школа, которая является неотъемлемой частью общества, продолжала двигаться в сторону развития и укрепления детской самостоятельности.

Это конечно-же зависит от ответственности взрослого сообщества то есть семьи и родителей.

«Никогда никакими силами вы не ставите читателя познавать мир через скуку.»

Читать должно быть интересно»

А.Н. Толстой.

Список использованной литературы:

1. Г.А. Цукерман, Г.С. Ковалёва – Читательские умения четвероклассников.
2. Ю.А. Тюменева – Сравнительная оценка факторов, связанных с успешностью в PIRLS.
3. Газета «Образованная страна» март 2016г.
4. Материалы Международного координационного центра исследования PIRLS

МЕТАЛИНГВИСТИКА ВА ПРАГМАЛИНГВИСТИКА

Шокирова Ҳавасхон Нурмаатовна

Ўзбекистон Республикаси

Фарғона вилояти Халқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш ҳудудий маркази доценти.

***Аннотация:** Мазкур мақолада металингвистика ва прагмалингвистиканинг ўрганилиши ҳамда уларнинг алоҳида тадқиқ манбаи эканлиги ҳақида сўз боради.*

***Калим сўзлар:** металингвистика, прагмалингвистика, тил, нутқ, объект, субъект, адресат, детермин, деталь.*

This article discusses the study of metalinology and pragmalinology and their separate sources of research.

Keywords: metalinivistika, pragmalinivistika, language, speech, object, subject, addressee, determin, detail.

Тилшунослар металингвистика ата-масини фаолиятни ифодаловчи соҳа – метатил билан боғлаб, тармоқларни ўзида бириктирувчи тил сифатида талқин этадилар. М.Бахтин: “Лингвистиканинг бир бўлими металингвистика бўлиб, аниқ бир нарсани –сўзнинг мураккаб ва кўпқирраларини ўрганади, аммо уни турли нуктаи назардан тадқиқ этади”, -дейди. Металингвистика тилнинг оғзаки фаолият- ташқи ҳолатини ўрганиб, этнолингвистика, психоллингвистика, социоллингвистика, менталингвистика, паралингвистика (тил агрофидадаги ҳодисалар, имо-ишоралар, интонация ва бошқалар) каби фанларни бирлаштиради. Металингвистика ва лингвокултурология диалогли тартибда жойлашади. Диалогнинг юқори чўққиси шахснинг ўзини ифода эта олиши бўлиб, монологнинг диалогга ўтиш зарурияти, уларнинг ўрин алмашилиши дунё воқеа- ҳодисаларига таъсир кўрсатади. М.Бахтин металингвистикасининг диалогли модели ва

лингвокултурология- бу назарий конструкция бўлиб, тиллараро тушунилиш ва алоқанинг тил- маданият тизимидаги фаолиятидир. Бу тил ва маданиятни белгиловчи борлиқ ҳақидаги умумий моделнинг мураккаб системасидир.” Тилнинг металингвистик характери мулоқотдаги муурожаат – адресатнинг сўзлаши, тинглаши мулоқотнинг нутқий хусусийлиги – бусиз нутқ бўлиши мумкин эмас”-деган мулоҳазани билдирдилар металингвист тилшунослар.

Ўзбек тилшунослигида прагмалингвистика йўналиши бўйича баъзи тадқиқотлар амалга оширилган бўлсада, бироқ сўзловчи ва тингловчи шахси, нутқий акт иштирокчиларининг ўзаро муносабати, ахлоқий туйғуларга таъсир этиш ва уни бошқариш кабилар лингвистик прагматиканинг муаммолари сифатида ўз талқинига эга бўлмади. Бироқ Л.А. Киселева ҳар қандай тадқиқот объекти маълум лингвистик бирликлар системасидан ибо-

рат эканлиги, уларда махсус тил моделларидан иборат прагмалингвистик бирликлар ва категориялар мавжуд эканлигини тўғри таъкидлайди. (Ҳакимов М.2013.147). Прагматикатил белгиларини ўзида жамлаган нутқ ҳисобланиб, тилнинг фойдаланиш манбаи- нутқ ва матн дихотомиясидир. (Ахманова.1969.344).

Прагматиканинг предмети – лингвистик тизимда мазкур илмий тушунчанинг аниқланишича – шахснинг “нутқий портрети” жамиятдаги детермин функцияси тил системасининг элементи ҳисобланади. Объектнинг жараёндаги тавсифи унинг структурасидаги ҳар бир деталнинг ўрганилиши билан ўлчанади. Ушбу прагматик муносабатда нутқнинг ижтимоий йўналиши аниқланади. Нутқнинг умумий кучидан прагматиканинг йўналишлари белгиланади. Лингвопрагматик таҳлил объекти эса ҳар қандай ҳолда ҳам лисон ва унинг фаолият жараёнида воқеланадиган хусусиятлари ва умуман коммуникация категориясидир. Лингвопрагматика таърифи, унинг предметининг тавсифи борасидаги фикрлар қанчалик турли-туман бўлмасин, тадқиқотчилар бу борада қуйидаги асосий ғояларда ҳамфикрдирлар:

– коммуникатив фаолият тавсифининг таянч нуктаси фаолият тушунчасидир;

– лисон мулоқот иштирокчиларининг ўзаро муносабатини ҳаракатга келтирувчи воситадир;

– лисоний фаолият воқеланиши бевосита мулоқот муҳити билан боғлиқ ҳодисадир (Азнаурова 1988:28).

Буларнинг барчаси прагмалингвистиканинг алоҳида соҳалари учун тадқиқот предмети бўла олади. Масалан, лисоний мулоқот тизими нутқ субъекти нуктаи назаридан тадқиқ қилинганда, эътибор нутқий акт турларининг мазмуни, дискурс тузилишида мулоқот мақсадининг ўрни, тағмаъонининг ифода топиши, пресуппозиция ва мулоқот иштирокчиларининг ментал қобилияти каби ҳодисаларга қаратилади(Ш. Сафаров 2008.75). Шундай экан, нутқда субъект билан алоқанинг қуйидаги хусусиятларини ўрганиш мақсадга мувофиқдир: 1) ошқора ва яширин нутқнинг мақсади (Д.Остиннинг “иллокуциянинг кучи”), хабар ҳақида фикр, мулоҳаза, сўрок, буйруқ, сўров, илтимос, маслаҳат, ваъда, кечирим сўраш, саломлашиш, сўрашиш, шикоят ва бошқалар; 2) нутқий тактика ва нутқий фаолият турлари; 3)сўзлашиш қоидаси, одоби, нутқ сифати, ҳақиқийлиги, мақсади, йўналиши, ҳажми, хабарнинг релевантлик даражаси, мавзусига кўра нутқнинг аниқ, тушунарли тузилиши ва икки томонлама тушунилишини инобатга олган ҳолати; 4) сўзловчи установакаси ёки прагматик тушунчани ўзлаштириш; ирония, писанда, кесатиш ва бошқалар; 5) сўзловчининг референцияси, яъни предметларнинг, тил ифодасининг ҳаққонийлигига, адресатнинг адресантга муносабати; 6) прагматик пресуппозиция: сўзловчининг умумий тушунчаси, баҳоси, аниқ, реал, конкрет хабар, қизиқиш, нуктаи назар, психологик вазият, алоҳида хусусий характери ва

адресатни тушуниш даражаси ;7) нутк муаллифини нимани сўзлаётгани: а) нуткнинг мантикий баҳоси (ҳаққонийлиги ёки ёлғонлиги), ирония, кўпмаънолилик, жиддий эмаслиги; б) сўзловчининг нуткий қизиқиши, шахсий нуткий фокус, ўз нуткига шахсий қараши, эмпатияси; в) нуткнинг ташкил топиш даражаси, ундан кўзланган мақсаднинг вужудга келиши ва аҳамияти.

Тилнинг социолингвистик аспектда тадқиқ этилиши маълум жиҳатлари билан лингвистик прагматика соҳасига яқинлашади, лекин тадқиқот предмети қайси нуктада иккала соҳа учун бир объектга айланиши нисбийдир. (Ҳақимов М.2013.72).

Хулоса қилиб шуни таъкидлаш жоизки, социолингвистика металингвистиканинг бир тармоғи ҳисоблангани ҳолда, тил ва нутқ аспектларининг тадқиқи ҳар икки соҳада – металингвистика ва прагмалингвистикада ҳам мавжуд, лекин унинг таҳлили ва

ўрганилиши бошқа-бошқа нуқтаи назарларга эҳтиёж сезади. Тил ва нутқ сатҳида улар баъзан ёндош, баъзан яқин келиб қолиши, баъзан узоқлашиш ҳолатларини юзага келтириши мумкин. Мавжуд мазкур икки ҳодиса тилшуносликнинг йирик соҳаси сифатида кўплаб илмий тадқиқотларга асос бўлади.

Адабиётлар рўйхати:

1. Азнаурова Э.С. Прагматика художественного слова. -Ташкент: Фан, 1988. – 124 с.
2. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. -М.: Советская энциклопедия, 1969. – 608 с.
3. Бахтин М.М. Проблема текста.//Эстетика словесного творчества.М., 1986.
4. Логинова М.В. Металингвистика М.М. Бахтина и современная лингвокультурология.Серия “Гуманитарные науки” 7(2)С- 125-127.
5. Эко У.Отсутствующая структура: Введение в семиологию. СПб.: Петрополис, 1998.430 с.
6. Ҳақимов М. Ўзбек прагмалингвистикаси асослари.Фарғона. 2011.-185 б.
7. Сафаров Ш. Прагмалингвистика. Т.2008.- 315 б.

FOREIGN AND VALUABLE EXPERIENCE IN REARING THE YOUNG GENERATION IN THE FAMILY

Mukhammadiyeva Khadicha Karamatovna., Kholnazarova Zarina.

Teacher's in the department of
Preschool, primary and special education at the
Center of retraining of public educators and
their professional development of Tashkent region

***Abstract:** Future of todays childeren depends on the period of their childhood, how they had it, affect their mentality and surroundings they are in. Based on views of ancestor and foreign experience, we conclude how to reflect positively on the upbringing of children.*

Keywords: research, constructor, nervous system, plot, enlightenment, scientific observation, principles of child rearing, pedagogical view.

Child development in didactic processes in preschool education and a person-centered model of social adaptation has been developed on basis of scientific substantiation of the problem of improving person-centered technologies that ensure the development and social adaptation of the child in the didactic process in preschool education. Scientific observation and researches show that 70% of all information a person receives during his/her lifetime when underage of 5 years and about 90% of the good and bad behavioral experiences throughout his/her life are in the early stages of childhood. Therefore, the tie of five years old child and older person is near to each other.

In 1994, the United States and Japan conducted a scientific study on the differences in rearing and educating children. Scholar Azuma Hiroshi conditioned for assembling a pyramid-constructor for mothers and children of two different cultures. As a result, the researchers found that the Japanese mother first assembled the constructor and showed it to her

child. Afterwards, the scholar asked her son to collect it by himself. If the child could not do it, the mother made it again. As Americans did it differently, before constructing, American mother explained the algorithm to the child and then the mother and child began to build the constructor. Germans teach their children from an early age to be thrifty, disciplined, to protect the environment and to be polite. Although boys and girls are mostly married before the age of 30, they have children by the age of 40, that is, when they are spiritually and financially ready. The birth rate in the country is the lowest in European countries due to the fact that parents do not help their children, kindergartens do not work full time, nursing services are expensive and women are not in a hurry to have children. If a young family stays in a small house before having a child, they replace it with an older one, a house with a separate room for the child and they find a pre-experienced nurse and a pediatrician in order to undergo a medical examination at each

stage of pregnancy in advance. When a child is born, serious attention is paid to child's upbringing.

Children are not allowed to watch TV at an early age and persist to go to bed at 20.00pm, because the baby wakes up early and plans his/her daily routine from an early age, remembers important dates and pays child's own expenses. In order to develop communication skills in their children, mothers bring them to development groups. Mainly, kindergartens teach children to behave in a team and to communicate, only schools teach writing and reading. From infancy period of time the child does whatever s/he wants under the supervision of the babysitter, special attention is paid to the fact that reading is useful and enjoyable for the little one, trying to choose subjects according to the abilities of each child.

In the primary schools' subjects are taught in the form of games. The period of schooling is 9 years and even the grades of the control works are not announced in the classroom and are told separately parents so that no one can damage the student's reputation. If a child misses a lesson, the education police can immediately try to determine the reasons for it and fine the parents if there is no reason. Students with physical disabilities attend ordinary schools, while children with mental disabilities attend special schools. Tuition of schools is paid by the social service.

In Germany, a child under the age of 9 cannot be left alone at home. Therefore, mothers try to work part-time or hire a babysitter. The education at young age should become enlightenment, because

this education serves as a cornerstone for society. Many of our ancestors and scholars have commented on the importance of child rearing in their writings and teachings. In particular, Alisher Navoi paid special attention to the power and strength of upbringing in the development of the child. He believed that as a result of upbringing, the child grows up to be a useful and mature person. It is necessary to rear a young child from a very young age. Discipline helps a person to develop good habits and qualities. It teaches that upbringing is one of the key factors in bringing up a person in relation to individuals, especially as a result of the spiritual influence of people on each other.

In pedagogical views of Mirzo Ulugbek, it paid special attention to the development of children who are physically healthy, well-versed in military skills, brave and courageous. According to Ulugbek, in order to be healthy and strong, person should exercise at an early age and teachers should be fair and honest so that there is no corruption and fraud in education. The point of Mirzo Ulugbek's views rely on on the family environment of raising a healthy generation are based on the fact that the scientist believes that the environment in which a child is brought up plays an important role in increasing child's interest in learning.

Today's child future depends on period that is called childhood, how it is gone and surroundings his/her environment. In relation to the child, first of all, it is necessary to take into account his age, which can be roughly distributed according to age:

1. Up to three years;
2. Three to seven years;
3. From seven to ten years;
4. From ten to fourteen years;
5. Fourteen to eighteen years of age.

At the age of one, a child's development accelerates: body weight triples, height grows 25 cm, teeth come out, learns to chew, stops breastfeeding, the child can stand on his/her feet, hold an adult's hand or himself knows how to walk independently by holding adult's hand or walk him/herself. By the age of 3, these affects increase, hand gestures improve, dresses and undresses independently, washes, makes delicate movements with the hand, and draws with a pencil, pushes a button, learns to speak, so parents they have to be very sensitive and careful. The proper development of the body's organs depends on the parents' ability to speak clearly and to act patiently and wisely.

Moreover, the particular age of 3-7 years is also important. In this period, in order for a child to form the correct understanding of the concept of time, it is necessary not to lie to child and answer correctly and seriously to questions. In addition, from the age of 2-5 years hygienic skills should be developed from infancy, face-to-hand washing should be reminded, supervised and facilitated. Adherence to cleanliness is not only a factor in maintaining a child's health, but also a factor in keeping him or her clean in the future. The child should be taught to brush teeth from the age of 2. To do this, the child should be given a children's toothbrush and toothpaste.

The properly organized agenda plays important role. The child should be fed at defined time, sparse feeding can adversely affect the health of children. The nervous system of young children is very sensitive. Children are immediately overwhelmed and feel the need to rest. The most important type of rest is sleep and they should always sleep at the same time. Taking rest during the night and day sleeps depends on the age of the child, weak child should take rest more and it is useful to walk outdoors before bedtime. The dinner should be given 1-1.5 hours before bedtime. Moreover, strengthening is important for child's health in all aspects. Therefore, it is important that 2-3-year-old children exercise in the fresh air. It is also very useful to harden the sun baths with water.

Rearing young children in pre-school institutions have a number of unique features compared to rearing them in the family conditions. It is important not to chase after kindergartens where it is fashionable or pays attention to physical exercises. It is better to choose kindergarten which is near to home. The child who masters skills in home condition does not faces difficulties while in kindergarten. Children who know how to use a spoon independently, who dress and undress by themselves, feel confident in kindergarten and get used to it quickly. Moreover, it is hard to imagine children without toys, fairy tales and music. The life of a child living in the world of games and toys can be called a spiritual fullness. When choosing a toy for a child, his age, interests and circumstances should be taken into account.

As boys get older, their interest in technology, especially transportation and similar toys, increases and these toys arouse their interest in various professions and specialties, which parents can detect and encourage this interest. Girls favorite toys are dolls, particularly, 1-2-year-old girls love dolls that wink eyes and sounds. 1-4 years old girls love plastic dolls, because girls can bathe and dress them. Sport toys like balls and swings serve to strengthen the physical conditions of children. Music games develop children's artistic abilities. In general, children's toys are conventionally divided into 3 groups:

1. story toys;
2. construction toys;
3. different materials if a child is taught from an early age to keep their toys clean, they learn to treat household appliances with care.

There are a number of specific principles of child rearing in the family, following them ensure the effectiveness, here are: parental responsibility in upbringing, unity in upbringing, parental prestige, labor education, parental upbringing in cooperation with kindergarten, school and community, parental equality of all children, to treat them fairly, to take into

account the characteristics of the child's growth and development in upbringing, to respect the child's personality and to be demandable. It is useful to know some parenting techniques for it.

The President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev touched upon this issue and cited "It is important for us to worry always about the behavior of our young people, in a word, their worldview. Times are changing fast today. Young people are the ones who feel these changes the most. May the youth meet the requirements of their time. But at the same time, don't forget about yourself. May the call of who we are and what kind of great people we are, always resonate in their hearts and motivate them to remain true to themselves. How do we achieve this? By rearing, rearing and only by rearing."

REFERENCE.

1. Mirziyoyev Sh.M. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz. – Toshkent.: 2018 yil.
2. I.A. Karimov. Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch, – Toshkent.: Ma'naviyat. 2008 yil
3. Xayrullayev M.M. Ma'naviyat yulduzlari. – Toshkent.: A.Qodiriy nomidagi xalq merosi nashri, 1999 yil.
4. <http://ertaklar.uz/uz/sharq-mutafakkirlarining-farzand-tarbiyasi-haqidagi-fikrlari/>
5. www.google.uz

ПЧЕЛЫ И ЛЕЧЕНИЕ ПРОДУКТАМИ ПЧЕЛОВОДСТВА.

Мусоев Хуршеджон Мусоевич

Учитель химия и биологии средней школы №2 Сохского района Ферганской область, Фергана, Узбекистан

Мамажонов Хахимжон Курбоналиевич

Учитель биологии и химии средней школы №1 Сохского района Ферганской область, Фергана, Узбекистан

Аннотация: В этом нашего статьи речь идет о составах и использование продукты пчеловодства в нашей народной медицине. Народная медицина известно с древних времен. Тысячи лет накапливался практический опыт народных целителей. Веками древние люди наблюдали за жизнью пчелы и их продуктами. Так постепенно пчелы вырос в современную апиологию. Настоящая наша статья содержит этиологию и истории пчел и разные методы лечения продуктами пчеловодства, применяемыми в народной медицине разных народов.

Ключивие слова: пчёл, апиология, мёд, химические состав, прополис, маточное молоко, пыльцы, пчелинный яд, состав меда, заболевание. Пчелы (латинская- Anthophila)-клада в надсемействе Apoidea летающих насекомых подотряда Стебельчатобрюхие отряда перепончатокрылых, родственная осам и муравьям. Наука о пчелач называется Апиология. В настоящие время существует около 21тысячи видов 521 родов пчёл и можно обнаружить на всех континентах(кроме Антрактиды).

Пчелы питаются нектаром и пыльцой с помощи длинный хоботок. Размер пчёл от 2,1 до 3,9 см. Человек в последние годы больше и больше обращается к природе и ее полезным явления, один из которых является продукты пчеловодства:

1. ПРОПОЛИС-обладает хорошим антисептическим, регенерирующим, бактерицидным свойствам. Прополис обладает высокочающим бактерицидным и антимикробным действием. Прополисом лечат все кожные заболевания, простые раны и раны длгонезаживающие, язвы желудка и 12иперстной кишки, гинекологические

заболевания воспалительного характера, геморрой, насморк, грипп, невриты, р адиккулиты, туберкулез легких.

Мазь на вазелине, смальце, базехитовом масле, рыбьем жире, свином сале используется на разных болезни и воспаленных оболочках.

2. МЁД-богато содержанием глюкоидов и является очень важным энергетическим продуктом питания Состав меда-левулеза 36%, глюкоза 32%, сахароза 2%, мальтоза 8%, вода 20%, минеральные соли 2%. Мед как медикомент рекомендуется людям всех возрастов – от грудных детей до престарелых. Пчелным медом лечится такие болез-

ни как: А). гипертоническая болезнь. Б). Неврастения и бессонница. В). грипп. Г). желудочно-кишечные заболевания. Д). колит. Е). воспаление миндалин. Ж). невроз сердца. З). заболевание печени. и т.д.

3. ПЫЛЬЦА-в своих состав он имеет 27 химических элементов. Пыльца рекомендуется при физическом истощении, анемии и в период выздоровления больных. Целебные свойства пыльцы которую пчелы приносят в ульи хорошо изучены, но все же наверно никогда никто не сможет сказать, что ее тайны полностью раскрыты. Французский ученый АЛЕНА КАЙЯСА в своей книги «ПЫЛЬЦА» пишет, что при употреблении пыльцы любое заболевание в короткий срок ослабевает или исчезает. Он объясняет, что мнение об аллергичности пыльцы является ошибочным. Ален подчеркивает, что пыльцу должны принимать все люди, а не только больные. Надо принимать натошак, смешивая ее с медом и запивая теплой водой. Пыльца-биологическая стимулятор, прекрасно действующий на половые гормоны.

Показания к применению пыльцы: улучшение аппетита, улучшение состояние при похудение, при ЖКТ, действует как антибиотик, улучшение психики, действует благоприятно на рост, при заболеваниях простатитом и т.д.

4. МАТОЧНОЕ МОЛОКО-высокопитательный продукт с высоким со-

держанием протеинов и витаминов. Он благоприятно действует на костный мозг вызывает увеличение диаметра эритроцитов одновременно с увеличением количества ретикулоцитов и гемоглобина, а также с изменением содержания железа в крови. Пчелинное маточное молоко-секрет аллотрофических желез рабочих пчел, вырабатываемый для питания личинок, обеспечивающий их быстрый рост и развитие. Для нормального роста и развитие организма человека необходимы незаменимые аминокислоты, которые организм не может синтезировать сам и должен получать в готовом виде. Маточное молоко содержит Аргинин, Гистидин, Валин, Метианин, Триптофан и т.д, биологически активные вещества (ацетилхолин, холинэстераза и др), витамины В₁, В₂, В₆, В₁₂, С, РР, Н, Е, фолиевую кислоту, никотиновую кислоту, биотин и др. Маточное молоко обладает бактериостатическим и бактерицидным действием. В нем содержится 40-45% белка, 20% свободных аминокислот, 20% углеводов, 13-15% жиров. Его используется при астениях, неврастениях, депрессиях, атеросклерозах, стенокардии, энцефалит, ожирение, анемиях, пневмониях, артритом нижних конечностей.

5. ПЧЕЛИННЫЙ ЯД (апитоксин)-секрет ядовитых желез пчел. Он выделяется нитевидной железой жалящего аппарата рабочей пчелы. Химический состав пока изучен неполностью. Применение пчелиного яда в лечебных целях в народной медицине было осно-

вано на случайных простых опытах и наблюдениях. Например: доказано, что люди, занимавшиеся пчеловодством, редко болели подагрой и ревматизмом. Пчелиный яд опасен, так как он в больших дозах вызывает двигательный паралич. По специальной схеме для ужаления используют те же участки тела (наружные поверхности плеч и бедер).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Пчелы и их продукты это дары природы для организма человека. Пчелы является самое необыкновенные насекомые в природе, они коллективно живут, их инстинг мощно развито. Продукты пчеловодства используется в мире и принимается в народном и со-

временном медицине. Говорят, что в книге КОРАНА написано, что бог создал человечество и для здоровее человека создал пчел. Состав продукты пчеловодства пока изучен не полностью, может изучая их состав наши медики и апиологи вазможен найдёт лекарства для вирусов, том числе для COVID-19.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мудрост веков- Р.Хашим, Капранова. В,А, -Душанбе «Ирфон», 19812. Лекарственные растения в народной и современной медицине. Каримов.В.А. Шамахмудов. АТошкент» Ибн Сино» 1993
2. Хазинаи тибби қадим.Х. Зоҳидов-Душанбе «Ирфон» 1990
3. Дард борки дармон бор. Ҳожи Менғназар Рустам ўғли. Тошкент”Фан”2006
4. Естественная история пчелы. Тихомиров.А.-Кострома,1 912.

GIFTS OF NATURE IN THE NATURAL SCIENCES

Otayeva Gulshona Rustamovna

E-mail: otayevagulshana@gmail.com

Otayeva Kamola Rustamovna

E-mail: utayevakamola@gmail.com

Excellence in Public Education Republic of Uzbekistan Tashkent city Shaykhantahur

District 324 secondary school

School of Chemistry and Biology

science teachers

The nature of Uzbekistan, a paradise, has always been of interest to other countries and has always been in the center of attention. Not only is the fruit grown in our gardens pleasing to the eye, but not everyone knows what chemical elements it contains and its healing properties. We believe that you will need the information we want to share with you today on a number of topics in the school's chemistry and biology textbooks.

It is well-known that the focus on the natural sciences in education today is gratifying. Interacting science in schools increases students' love and interest in the environment. One of the most important reasons that bring the chemical-biological sciences closer together is the chemical elements.

The chemical elements in a cell are called biogenic elements. This is one of the proofs of the commonality of animate and inanimate nature.

98% of the Earth's crust consists of 8 elements: O-Oxygen (Oxygenium), Si-Silicon (Silicon), AL-Aluminum (Aluminum), Fe- Iron (Ferrum), Ca-Calcium, Na- Sodium, K-Potassium, Mn-manganese (Manganum). In the process of evolution, however, they all became part of living matter.

99.1% of plant tissues consist of O-oxygen, C-carbon, H-hydrogen, Na-sodium, K-potassium, Ca-calcium, Si-silicon elements.

Today we will show you the study of these chemical elements in the chemical-biological sciences and their importance in the composition of fruits, which are the blessings of nature.

Biology textbooks from 5 th grade onwards give a brief overview of the importance of plants, and for what purposes we use them. Especially in the 6 th grade textbook on "Fruits", "Importance of fruits", "Indoor seed plants", in 9 th grade on "Chemical composition of the cell", in 10 th grade on "Chemical composition of living organisms and its stability". In chemistry, it is useful to provide additional information in 8 th grade on "Periodic table of chemical elements", "Biogenic elements and their importance in living organisms", in 9 th grade on all topics of macro and micro-nutrients, and in 10 th grade on "Carbohydrates".

Legend has it that this is the fruit that caused the birth of the human race on Earth and is the most common fruit on Earth.

The apple is native to Central Asia and there are about 7,000 species in the world. Apples are rich in vitamins C, B1, B2, A, Ye, as well as potassium (K), manganese (Mn), and iron (Fe). K has been shown in studies to normalize arterial blood pressure, strengthen tooth enamel and bone tissue. Iron (Fe) is a remedy for anemia caused by iron deficiency.

Peaches are probably the most delicious fruit in the world.

Although the fruit is mostly water, it contains a variety of organic acids (citric and malic), vitamins, potassium (K), calcium (Ca), sodium (Na), phosphorus (P). This fruit, which is especially rich in potassium (K), is recommended as a diet for patients with diseases of the cardiovascular system.

Pear is a fruit that grows in all countries of the world, contains magnesium (Mg), potassium (K), sodium (Na), iron (Fe) and phosphorus (P) in the fruit to rejuvenate the body, relieve fatigue and tension, calm the nerves. The importance of the element phosphorus (P) is immeasurable. Potassium (K) renews old cells. Iron (Fe) synthesizes healthy blood cells, strengthens capillaries and normalizes heart and kidney function.

According to cherry-historical data, the cultivation of this fruit began two thousand years ago around the Mediterranean. In addition to various drugs, cherries contain potassium (K), magnesium (Mg), iron (Fe), which are used to treat fever, rheumatism, anemia, colitis, urinary stones and many other diseases.

If you know the healing properties of figs, which belong to the family Tuidosh, you will soon be looking for this fruit.

Figs contain macro and micronutrients such as calcium (Ca), iron (Fe), phosphorus (P), potassium (K), sodium (Na) in addition to sugar, various organic acids and carotenoids. The nutrients in this fruit, which is not inferior to meat, are very useful in colds, lowering the temperature, strengthening the immune system, improving digestion and heart disease.

Information about fruits, which are considered to be the highest gifts of nature, and their composition can be continued on many more pages, but during the 45 minute lesson, students will learn not only the names but also the importance of chemical elements in human life, can apply in daily life.

REFERENCES

1. Abu Nasr al-Farabi, The City of Noble People. Yangi asr Avlodi Publishing House. 2016
2. Abu Ali ibn Sina "Laws of Medicine". Abdulla Qodiri People's Heritage Publishing House. 1993
3. "Chemistry at school" magazine. "TALIM-MEDIYA" Limited Liability Company Issue 7 (19), 2010
4. "CHEMISTRY" Textbook for 8 th grade of secondary schools. Tashkent: Yangiyul Polygraph Service, 2014
5. "CHEMISTRY" textbook for 9 th grade. State Scientific Publishing House "National Encyclopedia of Uzbekistan", 2014
6. "BIOLOGY" (BOTANY) Textbook for 6 th grade students of secondary schools. NMIU "Uzbekistan". 2017
7. "BIOLOGY" Fundamentals of cytology and genetics. 9 th grade. Tashkent "YANGIYUL POLIGRAPH SERVICE" 2019
8. "BIOLOGY" Textbook for students of 10 th grade of secondary education and

- secondary special, vocational education. EDITORIAL OFFICE OF SHARQ PUBLISHING AND PRINTING JOINT STOCK COMPANY. TASHKENT-2017
9. DICTIONARY. ENGLISH-UZBEK, UZBEK-ENGLISH 70,000 words and expressions
10. Avitsenna.uz site

INNOVATIONS IN LANGUAGE LEARNING TECHNOLOGIES

Sotiboldieva Nodiraxon Shavkatbekovna,

English teacher, Department of Ministry Public and Secondary Education,
School N 26, Zangiota District.

E-mail: nodirasotiboldieva4@gmail.com

ABSTRACT: *Nowadays we cannot guess without technologies. We can see innovation technologies in each specialty. Now today let talk about innovations in English language learning technologies. Therefore, there are several ways of this method but today I want to speak about some ways. First, we must know what is innovation. The word "innovation" is used to describe a product or development that is "new" or "enhanced" in some way. True innovation does exist and can be recognized, but it is a complex and relatively rare phenomenon that is context specific. Technology is part of language learning throughout the world at all different levels. Technologies help create more independent learners, who stay motivated and get the result they are looking for.*

Keywords: Education, Technology, Innovation, Development.

What innovations we may use in a rural primary schools in a developing country?

1. Use computer and project connecting with internet during the lesson.

We know today all schools has projection and computers in every English classrooms and we use our lessons. But it is not enough, it must be connecting with internet. So why we need internet?

For example: we have new word. Usually we translate it directly or give it is definition. We have not all things in our classroom. New word is "an elephant" for the first grade. We open our computer and find picture of elephant and show to pupils. Visual aid more effectively than direct method.

2. Audio and video tools.

There are 5 important ways to teaching language:

1. Reading
2. Speaking

3. Listening

4. Writing

5. Grammar

Using video conference with native speakers is the best way teaching, listening. If pupils take conference one or more time in a week it might be good practice there learning.

For example:

International Association of Teachers of English as a Foreign Language have a webinar much time teachers and pupils to get involve in there conference, events and online courses. Webinar more time with pupils help to set motivation and they link and take Webinars on their mobile phone. So on April 18, 10:00 UK time in this year I took part in Webinar of IATEFL. We conference with David Crystal. He is honorary professor of linguistics at the University of Bangor and he is patron of IATEFL and author of over 100 books on various aspects of the English language.

This Webinar was useful for me.

3. Brain storm

It's a pity sometimes or some English lesson has direct method. The new theme is taught by teacher directly. It must first of all we ask question about new theme.

For example: Degrees of adjectives. Indirect way teacher says there are 3 types of degrees...

No it is not true way in my opinion. Teacher must ask, "what is adjective?" How many types we use degrees of adjectives in our life. For example, this is a chalk, this chalk is taller than that and we may give many examples after their answers it is brainstorming.

4. Role play.

This way is useful teaching language then others I think, because we teach language for using in our real life not only as science, we know all English words and grammar our life. It is very unfortunately role play will help you reinvent your teaching methods and take your classes more interesting and take the help of tools to stimulate creativity. It is great way to make children step out of their comfort zone and develop their interpersonal skills.

For example, at the market.

One pupil is seller and another customer.

A: Hello

B: Hi.

A: How many it does cost this pen

B: It costs five hundred sum

A: Ok. Please give me one blue and here five thousand sum

B: Ok. Here these are.

A: Oh sorry. Can you give me a book? How much does it cost?

B: Is same a pen

A: Ok. Here five thousand.

In that role play pupil teach culture of treatment.

5. I-phones and laptops.

We know many pupils have their own mobile phone. We must teach how they use it usefully. About dictionary and play full games or visual exercises that will excite young minds and capture their interest. We must give them the freedom to explore certainly without lesson.

There are my opinions. We must never forget first of all we must give interest and motivate to pupil and teach not only science we must teach them educate as Avloniy says: "Tarbiya yo hayot, yo mamot, yo najot – yo halokat, yo saodat – yo falokat masalasidir".

Used Literature:

1. <https://www.iatefl.org/iatefl-global-get-together-day-1>.
2. Jamol Jalolov Jalolovich. Tashkent-1996. "Methods of learning foreign language".
3. ABDULLA AVLONIY. "TURKIY GULISTON YOXUD AXLOQ" www.islom.uz KUTUBXONASI Toshkent- 2008

SCIENTIFIC-THEORETICAL BASIS OF MONOLOGICAL SPEECH DEVELOPMENT IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Olimjon Eshimbetov

Assistant of Nukus State Pedagogical Institute named after Ajiniyoz

БОШЛАНГИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИДА МОНОЛОГИК НУТҚ ЎСТИРИШНИНГ ИЛМИЙ-НАЗАРИЙ АСОСЛАРИ

Олимжон Ешимбетов,

Ажиниёз номидаги Нукус давлат педагогика институти ассистенти

***АННОТАЦИЯ:** Мақолада бошлангич синф ўқувчиларида монологик нутқни ўстиришнинг илмий-назарий асослари борасида атрофлича фикр-мулоҳаза юритилди. Турли хил дидактик ўйинлар ва уларни таълим жараёнида мақсадли қўллашнинг интерактив жиҳатлари тадқиқ қилинди. Айниқса, монологик нутқ ўстиришида қузатиш ва баҳолаш механизмига алоҳида эътибор берилди.*

Таняч атамалар: нутқ, кўникма, таҳлил, метод, тасаввур, интерактив, педагогик технология, талаффуз, талқин, тажриба, синов

Барчамизга маълумки, бошлангич синф ўқувчиларини тўғри таълим-тарбия қилишдек заҳматгалаб, мураккаб жараён йўқ. Негаки, бола тарбияси Абу Али Ибн Сино алоҳида таъкидлаганидек, **“болани туғилган ониданоқ тўғри тарбия қилмаса, ота-она кечиккан ҳисобланади”**. Бу ҳар бир ўқувчи учун ўта муҳим ва мураккаблигини ҳеч қачон эътибордан чеккада қолдириб бўлмайди. Хўш, бошлангич синф ўқувчилари мактаб остонасига қадам қўяр экан, аввало, ёзиш ва талаффуз қилиш, фикрлаш қобилияти шаклланган ҳолда қадам қўяди. Бу биринчи давр. Биринчи синфда **“Алифбе”, “Ўқиш китоби”, “Атрофи-миздаги олам”, “Қизиқarli математика”, “Табиатга саёҳат”** сингари фанларни мантикий изчилликда ўзлаштира боради. Бу эса иккинчи давр. Биринчи ва иккинчи оралғида тизимли мантикий ўрнатмас эканмиз, ҳеч қачон

кутилган натижа бермайди. Бошлангич инф ўқувчилари (қорақалпоқ гуруҳлари) да ижодий кўникмани шакллантиришнинг жуда кўплаб қирралари мавжуд. Шулардан бири – монологик нутқ. Монологик нутқни шакллантиришда, аввало, нималарга эътибор қаратиш керак. Биринчидан, оилада болалар – телевизор томоша қилишади. Оинажаҳон қаршисида турфа хил кўрсатувларни томоша қилиб ҳам монологик нутқни ривжолантиради. Ўзларининг сеvimли эртак, мултфильм қахрамонлари каби фикрлай бошлайди. Уларнинг ижобий, инсоний фазилатларидан тўлқинланади. Иқтидори камол топиб, аста-секинлик билан ривожланиш босқичига ўтади. Айнан ўша даврда ўқитувчи юз карра фаоллик билан бола руҳиятини, зехниятини аниқлаб, унга ёндашувни тўғри ва тизимли йўлга қўймаса, қутилган натижага эришиш қийинлашади. Тасаввур қилинг,

5-6 ёшга тўлган мурғак қалбида ёвузлик қаршисида кўркув, эзулик қаршисида қувонч туйғулари пайдо бўлади. Бу ҳолат кўпинча эртақлардаги қахрамонларнинг хатти-ҳаркати, феъл-атвори, тутим ҳамда истаклари таъсирида шаклланади. Атрофда содир бўлаётган воқелик (ҳодиса) бола руҳиятини бениҳоя ўзгартириб юбориши тайин. Биз ушбу мақолада монологик нутқни ўқитиришнинг назарий ва амалий қирраларини ёритишни мақсад қилдик.

Айтиш жоизки, ранг-тасвир ва амалиёт ишлари билан узвий олиб борилса, натижада бола нутқи теранлашади. Сўзни талаффуз қилишга одатланишади. Мантикий фикрлаш тарзи ривожланади. Оламдаги ҳодисаларга баҳо беришда теранлашади. Негаки, оилада олиб бўлган таълим (оғзаки суҳбат)ни мактабда кундалик фаолиятида қўллайди. Шунинг учун болаларнинг ёш ва фикрлаш хусусиятига қараб таълим беришни йўлга қўйиш лозим.

Мактабларда жуда кўплаб муаммолар бор. Вақт эса тифиз ҳамда камлик қилади. 20 та ўқувчининг ўрнига 35 нафар ўқувчи таълим олишади. Хўп, натижа ва сифат кўрсаткичи қандай оқибатларга олиб келишини ўзингиз ўйлаб кўришингиз мумкин.

ДТСда “Болажон” таянч дастурида бадий адабиётнинг муҳим натижаларни бериши киритилган. Зеро, бадий адабиёт болаларнинг монологик ва диалогик нутқини ўстиришда муҳим атрибут саналади. Мисол тариқасида, истаимизми йўқми, инсон жим турган пайтида ўз-ўзи билан мулоқот олиб боради. Болалар-чи? Болалар эса тасавур ва хаёлот оламида

бениҳоя кенгликларга сайр қилади. Адабий эртақ қахрамонлари каби – мард, жасур, олижаноб, ватанпарвар, иқдтироли, кашфиётчи, моҳир учувчи сингари ўзида ички қониқиш хиссини шакллантиради.

П.ф.н., доц. Л.Миржалолова шундай ёзади: “Нутқнинг товуш маданиятини шакллантириш болаларнинг боғланишли нутқини ривожлантиришда муҳим ўрин эгаллайди. Мактабгача ёшдаги болалар кўпинча с-з, п-ф, т-д, п-б, у-ў, х-х, қ-ғ товушларини талаффуз қилолмайдилар. Нутқ жараёнида кетаппан – кетяпман, Ҳожахон – Шоҳжахон, Йўстам – Рустам, қалға – қарға каби талаффуз этишда йўл қўядиган хатоликларнинг олдини олиш, яъни тўғри талаффуз этишга йўллаш, овоз баландлигига, товуш суръатига эътибор бериш методик жиҳатдан муҳим аҳамиятга эга. Баъзи болалар ўзидан кичикларни жеркиб, овозини кўтариб муомала қиладилар. Шунда улар талаффузига эътибор қаратиш, нутқ маданиятига, меъёрда сўзлаб, муомала қилишга ўргатиш зарур. Чунки болалиқда таркиб топган муомала маданияти инсон умрининг охиригача муҳрланиб қолади”¹. Дарҳақиқат, болаларнинг монологик нутқини мактаб остонасига илк қадам қунгача ҳам ривожлантириш муҳим вазифалар сирасига қиради. Айнан мана шу таълим бола нутқини янада ривожлантириш учун муҳим таомиллардан бири саналади.

Монологик нутқ бадий асар ва турли хил ўйинлар негизда ҳам ривожлан-

¹ Миржалолова Л. Мактабгача шдаги болаларнинг монологик нутқини ўстириш. –Т.: НДПУ. Услубий кўрсатмалар2015. –Б.7-8.

тирилади. Айниқса, болаларни сайр қилдириш орқали нималарни кўрдингиз, нималарни тасаввур қилдингиз, нималарни билиб олдингиз деб, оғзаки суҳбат куриш асосида ҳам англаш мумкин. Чунончи болалар – кўриш, кузатиш, тасаввур қилиш негизида жуда қўп сир-билимларни билиб олишади. Масалан: нимани кўрдингиз? Нимани англадингиз? Нимани тушунмадингиз? Қабилда савол-жавоб қилинса монологик нутқи бир қадар тиниклашади. Натижада кўрганини, кузатганини, тасаввурини бемалол баён қилишда иккиланишларга дуч келмайди. Тўғри талаффуз қилиш малакаси ҳам бироз чархланиб, тил бойлиги оширилади.

“Кузатишлардан маълумки, кичик ёшдаги болалар нутқи тафаккурни ривожлантириш билан боғлиқ равишда амалга оширилади. Тилни тўғри ўрганиш, унинг грамматик тузилишига эътибор бериб сўзлашиш, болаларда эркин муҳокама юритиш, саволлар бериш, бошқалардан эшитган фикрлари юзасидан хулосалар чиқариш, нарса ва ходисалар ўртасидаги боғланишнинг турли кўринишларини англаб етишга олиб келади.

Болалар боғчасида соғлом, табиий муҳит яратиш, уларнинг тўғри муомалага киришиши, бошқалар билан гаплашиш иштиёқининг ортишига туртки бўлади. Бунинг учун болалар нутқининг шаклан ва мазмунан мантиқий бирлигига эришиш муҳим бўлиб, улар қуйидагилардан иборатдир”². Биноба-

рин, мазкур иқтибосда бир неча тавсиявий характердаги масалалар ўз ечимини топиши муқаррар. Биринчидан, ўқитувчи ва ўқувчи ҳамкорлигининг муҳимлиги. Иккинчидан, таълимда соғлом муҳитни шакллантириш. Учинчидан, тўғри муамола маданиятини қарор топтириш лозим. Негаки, айнаш шу жиҳатлар бўлмаса таълим ва тарбия жабҳасида янгранлик вужудга келади.

Умуман, бошланғич синф ўқувчиларида монологик нутқни ўстиришнинг онгли механизми ҳамиша кучли потенциал тажрибани тақозо қилади. Айниқса, ўқитувчи ва ўқувчи ҳамкорлиги, мавжуд муаммоларни вақтида бажариб боришга кенг йўл очади. Нутқ ўстиришнинг дидактик тамойилларидан унумли фойдаланиш ҳамда дарс тизимини тўғри ташкил қилиш учун интерактив методларни ҳам қўллаш кенг имкониятларни тухфа қилади. Бир томондан, тизимли ташкиллаштириш, иккинчи жиҳатдан мантиқий изчиллик, учинчидан, замонавий педагогик технологияларни таълим жараёнига жалб қилиш муҳим аҳамият касб этади. Зеро, монолгк нутқни ўстириш – ўқувчи тасаввурини юксалтиришнинг энг муҳим шартларидан бири эканлиги ойдинлашади.

Адабиётлар:

1. Миржалолова Л. Мактабгача шдаги болаларнинг монологик нутқини ўстириш. –Т.: НДПУ. Услубий кўрсатмалар2015. –Б.7-8.
2. Бошланғич синфларда синфдан ташқари тадбирлар ташкил этишнинг инновацион усуллари//www.library.ziyonet.uz.2014//

² Бошланғич синфларда синфдан ташқари тадбирлар ташкил этишнинг инновацион усуллари//www.library.ziyonet.uz.2014//

WAYS TO ENSURE ECONOMIC SECURITY OF ENTERPRISES

Uktamov Husniddin Fakhriiddinovich

Tashkent State University of Economics, Assistant of the Department of «Economic Security», husniddin1309@gmail.com

***Annotation.** This article presents the theoretical, legal and practical problems of ways to ensure the economic security of enterprises and analyzes their solutions. This article also provides recommendations on how to ensure the economic security of enterprises in the context of the COVID-19 pandemic.*

Keywords: security, economic security, economic security, legal and practical issues, COVID-19 pandemic, conceptual directions.

At the current stage of development, ensuring the economic security of industrial enterprises is an important task. Today's life itself demands the urgency of ensuring the economic security of enterprises. Modernization and intensive development of sectors of the economy, renewal of fixed assets, increasing the competitiveness of products based on modern technologies and strengthening the country's export potential, development of regional economies, overcoming social problems, foreign investment.

After all, the security of the economy serves as a basis for making decisions on socio-economic issues. Any change in the economic system is accompanied by the manifestation of various risks and threats. Theoretical problems related to the economic security of enterprises include: the economic literature does not disclose the role and importance of the security system, including economic security; the concept of economic security and its types have not yet been agreed among scientists of our country; lack of a scientifically based stratified system of economic security for the country, territory,

business entities, each person; insufficient substantiation of the principles of economic security of the enterprise; the main tasks of ensuring the economic security of enterprises are not sufficiently covered in the economic literature; lack of conceptual guidelines for ensuring the economic security of the enterprise; issues of economic security of the enterprise are not formed as a direction of science.

Legal problems of ensuring economic security of enterprises include: despite the fact that ensuring the economic security of enterprises is very important, the country has not yet developed a law «On Economic Security»; lack of a set of normative documents to ensure the economic security of the enterprise, based on the characteristics of each enterprise; the lack of an organizational and structural system to ensure the economic security of the enterprise.

Among the practical problems that need to be addressed to ensure the economic security of the enterprise in the context of the COVID-19 pandemic are: the lack of a system of indicators for assessing the economic security of enter-

prises; lack of internal security capabilities due to the lack of a system of factors affecting the economic security of the enterprise and the development of methods for calculating their impact; the costs of ensuring the economic security of the enterprise are not taken into account separately, as a result of which they are not given the opportunity to assess the effectiveness of the costs; problems such as the fact that the economic security service of the enterprise is not integrated into one system and the issues of their management are not fully resolved.

Given the role and importance of economic security in the system of these problems related to the economic security of industrial enterprises in the context of the COVID-19 pandemic, we have proposed new conceptual directions on how to ensure the economic security of industrial enterprises:

- Improving the security system of the enterprise and providing them with modern technical means;
- creation and continuous improvement of the system of protection of enterprise property (fixed assets, inventories, raw materials and supplies, semi-finished products, finished products, etc.);

- Improving the safety of enterprises in the transportation of property in accordance with modern requirements;
- Improving the information and scientific and technical security of enterprises;
- development and improvement of measures to ensure the safety of enterprise management and property owners;
- Improving the system of rapid reporting of theft and burglary to law enforcement agencies;
- introduction of the optimal mode of entry and exit to the enterprise;

List of used literature

1. Ekonomicheskaya bezopasnoe \ Rossii: Obshchiy k \ re: Uchebnik / Pod red. V. K. Senchayuva. – M.: Delo, 2005. – 896 p.
2. Usenko A.M. Diagnostics finansovyx oinosheniy kommercheskix orshshvatsiy s kontragentami / A.M. Usenko // Finansovye issledovaniya. – 2013. -L» 1 (38). – S. 55-59
3. Uktamov H.F. Problems of Evaluation and Procuring Economic Security At Enterprises. Asian Journal of Technology & Management Research. Vol.10 – Issue: 01 [Jun-2020].
4. Uktamov X.F, Fayziev R.A. The role of ekonometriceskogo modelirovaniya in obespecheniya ustoychivogo ekonomicheskogo rosta strany. Youth in science: new arguments new arguments 2018 y. February 16th.

ЁШЛАРДА КИТОБХОНЛИК КЎНИКМАЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА ОИЛАНING ТУТГАН ЎРНИ

Ҳожиева Гулмира Темировна

Бухоро вилояти Бухоро тумани 13-умумтаълим мактабининг бошлагич синф ўқитувчиси, Бухоро, Ўзбекистон.

***Аннотация:** Мактабда ўқитувчи, уйда ота-она болада китоб ўқиш кўникмасини ҳосил қилиши, ота-онанинг болада ўқиш кўникмасини ҳосил қилишдаги илк вазифаси, китоб танлаб беришида уларнинг савиясига мос бўлган адабиётларни кенг тарғиб қилиши, ёшларни жамиятнинг муносиб фуқароси қилиб тарбиялаш, уларнинг интеллектини ўстиран ҳолда келажакда муносиб ўринларини эгаллаши ҳақида фикр ва тавсиялар берилган.*

Калит сўзлар: ёшлар, китоб, ота-она, оила, маънавият, китобхонлик, тафаккур.

Сўнги йилларда мамлакатимизда ёшларнинг маънавий-интеллектуал салоҳияти, онгу тафаккури ва дунёқарашини юксалтириш, она Ватанимиз, халқимизга муҳаббат ва садоқат туйғуси билан яшайдиган баркамол авлодни тарбиялашда китобхонлик ҳамда китоб тарғиботини кучайтириш, ахборот-кутубхона фаолиятини такомиллаштиришга алоҳида эътибор берилмоқда.

Китобнинг инсон ҳаёти, кишилик жамияти маънавий тараққиётидаги бекиёс ўрни қадимдан маълум. У дунёни таниш, билим бериш билан бирга гўзалликка муҳаббат уйғотиш, ундан завқланиш, ёвузликдан нафратланиш туйғусини пайдо қилади.

Давлатимиз раҳбари Шавкат Мирзиёевнинг “Бугун битта китоб ўқиган бола, эртага телевизор кўрган ўнта болани бошқаради” деган бу сўзлари шунчаки шиорона, баландпарвоз иборалар эмас. Балки, мамлакатда фармон қарорлар билан мустаҳкамлаб борилаётган ҳаёт-мамонт масаласидир.

“Китоб маҳсулотларини нашр этиш ва тарқатиш тизимини ривожлантириш, китоб мутолааси ва китобхонлик маданиятини ошириш ҳамда тарғиб қилиш бўйича комплекс чора-тадбирлар дастури тўғрисида”ги қарори ҳам мана шу улғувор мақсадларнинг амалдаги ифодаси бўлди.

Оила китобхонлиги бу – оила аъзоларининг ақл-заковати ва юксак маънавиятини шакллантирувчи, инсон маънавий дунёсини бойитувчи, китобга меҳр-муҳаббат ҳамда уни заруриятга айлантиришнинг маълум тизимидир. Бу тизим ўсмирларнинг ақлий, маънавий, ахлоқий, эстетик ривожланиши тизимидан иборат бўлиб, ўзбек оилаларининг китобхонликка доир бой анъанаси ва ҳозирги даврда тўпланган бой тажрибасига асосланади.

Бугунги кунда китобхонлик сифат жиҳатдан янги босқичга кўтарилмоқда. Бу масалалар ниҳоятда мураккаб бўлиб, болаларнинг китобхонликка бўлган муносабатини белгилайди. Тан олиш керак, ёшларимизнинг бугунги

китобхонлик даражаси юксак даражада эмас. Бу ижтимоий муаммодан чиқишнинг ягона йўли ота-онанинг ёрдамга келишидир. Мактабда ўқитувчи, уйда ота-она болада китоб ўқиш кўникмасини ҳосил қилиши керак. Бунда оддийдан мураккабликка, яъни мураккаблиги жиҳатидан нормал, боланинг камолот даражасига мос бўлган китоблар танлаш қўл келади. Шарк мутафаккирларининг тажрибасига кўра, китобхон қайси мавзуга кизикса шу мавзудаги китобни такдим қилиш, китоб ўқишга кўникма ҳосил қилгач эса аста-секин унга ихтисослашган китоблар такдим қилиб борилади.

Ота-онанинг болада китоб ўқиш кўникмасини ҳосил қилишдаги илк вазифаси китоб танлаб беришдир. Уларнинг савиясига мос бўлган адабиётларни кенг тарғиб қилиш ёшларни жамиятнинг муносиб фуқароси, мустақил давлатимизнинг етуқ, баркамол инсонлари бўлиб етишиши учун ва маънавиятнинг юксаклиги билан оиласига ва жамиятга фойда келтиришга олиб келади. Китоб танлашда китобхоннинг маънавий даражасини ҳисобга олиш бирмунча мураккаб омилдир. Бунда боланинг маънавий даражасига таяниш, унинг интеллектуал ўсишига олиб келади. Боланинг ёш хусусиятини, психологик имкониятларини ҳисобга олиш унинг рационал ўсишига олиб келса, маънавий даражасини ҳисобга олиш эса интеллектуал ривожлантиради. Бу эса рационалликдан кўра кенг қамровли ва самаралидир. Шунинг учун бутун оилада китобхонлик руҳи бўлиши керак.

Бунда оиладаги китобга бўлган муносабат, биринчи навбатда, ота-онанинг китобга бўлган муносабати муҳим омил ҳисобланади. Оилада китобхонлик руҳи бўлса, бу бевосита боланинг руҳиятига ҳам таъсир этади. Юқорида таъкидланганидек, бунда илк тавсияни бадиий адабиётдан бошлаб, кейинчалик маълум бир ихтисослар бўйича китобларни тавсия этиш мумкин.

Бошлангич боскичларданок ўсмирнинг маънавий дунёси, тарбия муҳити, қизиқиши, дунёкараши ва психологик хусусиятлари ҳисобга олиниб, ихтисослашишга борилиши керак. Бу тажриба Америка таълим тизимида ўзини оқлаган. Америка тажрибасига асосан, болани 12 ёшга кадар ихтисослаштиришга ҳаракат қилинади ва шу асосда китоб танлаб берилади. Бунда асосий натижа ўсмирда мустикал фикрлаш ва ҳаракат қилишга интилишнинг пайдо бўлишига эришилди.

Ота-она бола учун китоб танлаётганида китобнинг маъно-мазмуни, услубий жиҳатдан мутахассис тавсиялари асосида танлаши мақсадга мувофиқ. Бу тарбиянинг асосий йуналишидан чалғимасликка, бола маънавий дунёсининг тўғри шаклланишига ва қуйилган мақсадга етишишга олиб келади. Бу ўзбек миллий педагогикаси тажрибасидан ҳам маълум. Улар талабга жавоб бермайдиган китобни ўз фарзандига ўқишни катъий тақиқлаган. Бугун ҳам бу тарбия жиҳати муҳим саналади. Ота-оналар тарбия жараёнининг натижаси бўлган китобхонлик билан кўпроқ қизиқиши керак. Шу маънода ўсмирлар китобхонлигини мониторинг

қилиб бориш мақсадга етишнинг самарали жиҳатларидан биридир.

Мониторинг, ўқилган китоблар юзасидан савол-жавоблар, китобхонлик кечалари, мулоқот, давра суҳбатлари, турли мавзуларда мунозаралар, илмий-амалий анжуманлар, суҳбатлар, социологик-эмпирик тадқиқотлар ва аналитик текширувлар воситасида амалга оширилиши мумкин. Китоб ўқишни мониторинг қилиб боришда хориж тажрибаларига мослашни янада мақсадга мувофиқдир.

Хулоса ўрнида айтиш керакки, болаларнинг илк китобга бўлган қизиқиши ва иштиёқи унинг ўз оиласида шаклланиши, ёшларга китобни асраш ва уни ўзидан кейинги оила аъзоларига ёки бошқаларга етказиш кўникмасини тўғри ривожланишнинг асосий манбаи бу оиладир. Қўпинча биз қузатган оилаларда китоб танлаш, уни ўқишга эътибор берилади-ю, лекин авайлаб-асрашга, китобга меҳри тарбиялашга бефарқ қарайдилар. Куза-

тишлар натижасида дарсликлар, жуда кўп рангли болаларбоп китоблар йиртилиб, чизилиб, ахлат қутиларига ташланганлигининг гувоҳи бўлдик. Болаларга “Китоб ҳам нондек азиз” лигини тушунтиришда катталарнинг ўзи ибрат бўлиши зарур. Олимларнинг фикрича бир одам бутун умри буйи 2000 та китоб ўқий олиш имкониятига эга экан. Якуний мақсадимиз, болалик, кейинчалик ўсмирлик йилларида ўқилган китоб унда бир умрга ёрқин таасуротлар қолдиришини ёшлар руҳига тўғри сингдиришдан иборат.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Юсуф Хос Хожибнинг “Қутадғу билиг” асари
2. Аҳмад Югнакийнинг “ Ҳиббат ул-хақойиқ” асари
3. Амир Темурнинг “Темир тузуклари” асари
4. Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги Тошкент Ахборот Технологиялари Университетининг марузалар матни
5. Lex.uz сайтидан Президент Қарорлари
6. Ziyonet.uz интернет сайти

THE NEED TO TEACH ENGLISH TO CHILDREN

Khusainova Zarina Bakhtiyorovna

Gulistan City 6-general secondary school teacher of English language,
Gulistan. Uzbekistan.

BOLALARGA INGLIZ TILINI O'RGATISH ZARURATI

Xusainova Zarina Baxtiyorovna

Guliston shahar 6-umumiy o'rta ta'lim maktabi ingliz tili fani o'qituvchisi, Guliston.
O'zbekiston.

***Annotation:** in this article, the need to teach foreign language to young children, in particular English, the importance of this, the work carried out in our country on this front, the existing problems are briefly highlighted.*

***Annotatsiya:** Ushbu maqolada, yosh bolalarga xorijiy til xususan ingliz tilini o'rgatish zarurati, buning ahamiyati, bu jabhada yurtimizda amalga oshirilayotgan ishlar, mavjud muammolar qisqacha yoritib berilgan.*

Keywords: achievements of World Science, active, creative, formation of a spiritually mature personality, educational and methodical guides that teach speech as a lesson, such as natural inclinations, child thinking, fairy tales, poems, songs, spiritual, emotional, aesthetic status of a child, etc.

Kalit so'zlar: jahon ilm-fani yutuqlari, faol, ijodkor, ma'naviy jihatdan etuk shaxsni shakllantirish, tabiiy moyillik, bola tafakkuri, ertak, she'r, qo'shiq kabi ibrat bo'ladigan nutqni o'stiruvchi o'quv-metodik qo'llanmalar, bolaning ruhiy, emotsional, estetik holati, va boshqalar.

Hozirgi kunda oliy ta'lim, maktab, litsey, kollejlilar bilan bir qatorda maktabgacha ta'lim tashkiloti tarbiyalanuvchilariga ham chet tillarini o'rgatish yo'lga qo'yilgan. Chunki har jihatdan rivojlangan davlatlarning tillarini o'rganish jahon ilm-fani taraqqiyoti yutuqlarini egallashning asosiy omillaridan. Maktabgacha ta'lim tashkiloti ta'limning birinchi qadami bo'libgina qolmay, balki faol, ijodkor va ma'naviy jihatdan etuk shaxsni shakllantiruvchi ilk pog'ona hamdir. Buni "Maktabgacha ta'lim tizimi boshqaruvini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari

to'g'risida"gi farmon, "O'zbekiston Respublikasi maktabgacha ta'lim vazirligi faoliyatini tashkil etish to'g'risida"gi Qarori bunga dalildir. Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida ta'lim-tarbiya jarayonini yuqori saviyada tashkil etish tarbiyalanuvchilarga ta'limning keyingi bosqichlarida qiynalmasdan davom ettirishga imkoniyat yaratadi. Til o'rganish ham yosh davrlarga bog'liq. Psixologlarning ta'kidlashicha, bolalar kattalarga nisbatan chet tilini tez, oson o'zlashtiridilar. Bolalarda til o'rganishga bo'lgan tabiiy moyillik, ularda taqlid qilish xususiyati kuchli ekanligi, kattalarga

qaraganda bolalarning bo'sh vaqti ko'pligi buning asosiy sabablaridir. Shuni e'tiborga olish kerakki, 5-6 yoshli bola so'zlar ma'nosini tushunib emas, unga to'g'ridan-to'g'ri yondashadi, shundayligicha yodlab oladi. Shuning uchun maktab yoshiga etmagan bolalarga chet tilini o'rgatishni grammatik tushuncha berishdan boshlamaslik kerak. Bunday vaziyatda bolada zo'riqish hosil bo'ladi, til o'rganishga bo'lgan qiziqish yo'qoladi. Kichik yoshdagi bolalarga chet tilini o'rgatishda ularning yosh va psixologik-individual xususiyatlarini e'tiborga olish kerak. Bugungi kunda maktabgacha yoshdagi bolalarning ota-onalari ham bolalarining yoshlikdan til o'rganishlariga qiziqish vama'suliyat bilan yondashmoqda. Biroq, kichik yoshdagi bolalarga chet tillarini, xususan, ingliz tilini o'rgatishga doir ilmiy-metodik qo'llanmalar bizda etarlicha emas. Bu bolalarning chet tillarini o'rganishlarida muammolarni vujudga keltirmoqda. Xorijiy mamlakatlarda bog'cha va boshlang'ich maktab sharoitida xorijiy tillarni integratsiyalashtirib o'rgatish, ya'ni bolalarga til o'rgatishda faqat amaliy maqsadlar bilan chegaralanib qolmay, bolaning tafakkurini rivojlantiruvchi vazifalarni rejalashtirish muhimligi e'tiborga olingan. Bunday munosabat o'quv materiallari va usullarning yangi turlarini jalb etishni taqozo etadi. Bu xorijiy tillarni o'rgatish mazmunini yangilash, ta'lim berishda yuzaga keladigan ayrim psixologik qiyinchiliklarni engib o'tishga imkon beradigan samarali yo'llardandir.

Yosh bolalarga bugungi kunda xorijiy tillarni o'rgatish yuzasidan quyidagi

masalalarga va ularning echimiga yanada ko'proq e'tibor qaratishimiz zarur:

- ibrat bo'ladigan nutqni rivojlantiruvchi o'quv-metodik materiallarning yangi turlarini ishlab chiqish;

- bolaning ruhiy, emotsional, estetik jihatdan rivojlanishi va nutqining o'sishida muhim omil bo'ladigan she'r, qo'shiq, ertak, topishmoqlarning mazmun-mohiyatiga alohida e'tibor qaratish;

- ingliz tilini o'rgatishda o'quv materiallaridan foydalanish bilan bog'liq nazariy va amaliy masalalarni ishlab chiqish.

Hozirda yurtimizda xorijiy tillarni o'rganishga va o'rgatishga e'tibor yuqori bo'lsa-da, maktabgacha yoshdagi bolalarga chet tillarini o'rgatishning didaktik tamoyillari to'liq yaratilmagan. Maktabgacha yoshdagi bolalarning ingliz tili lug'atini ko'paytirish, so'z boyligini o'stirish, so'zlashish jarayonini tezlashtiradi. Bu o'rinda she'r, qo'shiq, ertak, topishmoqlardan foydalanishning ilmiy-nazariy asoslari, samarali metodlarini ishlab chiqish zarur. Negaki, ertak, she'r, qo'shiq, topishmoqlar dunyoqarashni, tafakkurni kengaytirish, qobiliyatni, nutqni o'stirish jihatdan noyob o'quv materiali hisoblanadi.

Ona tilini o'rgatish borasida ularning imkoniyatlari keng yoritilgan. Chet tillarini, xususan, ingliz tilini erta o'rgatish metodikasida ertak, she'r, qo'shiq, topishmoqlardan o'quv materiali sifatida foydalanish masalalari hali yaxshi o'rganilmagan. Ingliz tilini o'rgatish mashg'ulotlarida mazkur o'quv

materiallaridan foydalanish nutqni oʻstirish jarayonida taʼlimning rivojlantiruvchi, tarbiyaviy va amaliy jihatlarni qoʻshib olib borishga ham katta imkoniyat yaratadi.

Demak, maktabgacha taʼlim muassasalarida ingliz tilini oʻrgatishni didaktik loyihalashtirish keng koʻlamli hal qilinishi lozim boʻlgan masalalardandir. Bu masalalarni oʻrganish, amaliyotga tadbqiq qilish bugunning asosiy vazifalaridan. Chunki, yoshlar uchun moʻljallangan ingliz tili mashgʻulotlari bolalarda oʻrganilayotgan tilga nisbatan qiziqish uygʻotishi, oʻsha tilda muloqot qilishga doim chorlab turishi lozimdir.

Foydalanilgan adabiyotlar roʻyxati

1. “Maktabgacha taʼlim tizimi boshqaruvini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari toʻgʻrisida”gi Oʻzbekiston Respublikasi Prezidenti Farmoni. 30.09.2017 y.
2. “Oʻzbekiston Respublikasi maktabgacha taʼlim vazirligi faoliyatini tashkil etish toʻgʻrisida”gi Oʻzbekiston Respublikasi Prezidenti Qarori. 30.09.2017 y.
3. Denisenko O.A. Metodika rannego obucheniya angliyskomu – 166 yazoʻku na osnovе proizvedeniy detskoy angloyazochnoy literaturoʻ (dlya shkolnikov shestiletnego vozrasta): avtoref. dis. Tambov, 1995 g.
4. Yoralieva U.Q. Maktabgacha taʼlim tizimida xorijiy tillarni oʻqitishning oʻziga xos xususiyatlari va unda interfaol usullardan foydalanishning imkoniyatlari//GʻGʻ Zamonaviy taʼlim jurnali. – T., 2014, 9-son.

O‘ZBEK TILIDAGI TURG‘UN O‘XSHATISHLARNING LINGVOKULTUROLOGIK XOSLIKLARI

G‘aniyeva Lobar Sa‘dulla qizi

Toshkent shahar Olmazor tumani

233-maktabning o‘zbek tili o‘qituvchisi

Lganiyeva90@mail.ru

***Annotatsiya:** Turg‘un o‘xshatishlarning milliy madaniyat bilan bog‘liqligi o‘rganilgan, lingvokulturologik jihatlar misollar yordamida tahlil qilingan, o‘zbek tilidagi o‘xshatishlarning o‘ziga xosligi isbotlangan.*

Kalit so‘zlar: turg‘un o‘xshatishlar, o‘xshatish etaloni, lingvomadaniyat, laqablar, obrazli qiyoslash

Lingvocultural features of stable analogies in Uzbek language

***Abstract:** The connection of stable analogies with national culture has been studied, lingvocultural aspects have been analyzed with the help of examples and the specificity of analogies in the Uzbek language has been proved.*

Key words: stable analogies, etalon analogy, lingvoculture, sobriquets, figurative comparison

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ СВОЙСВА УСТОЙЧИВЫХ АНАЛОГИЙ УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** Исследована связь устойчивых аналогий с национальной культурой, лингвокультурологические аспекты проанализированы на примерах, доказана специфика аналогий в узбекском языке.*

Ключевые слова: Устойчивых аналогий, эталон аналогия, лингвокультура, прозвище образное сравнение.

Turg‘un o‘xshatishlar xalqning o‘ziga xos ko‘rish va idrok yo‘sinini, obrazli tafakkur va tahayyul intizomini ham aks ettiradi. Shuning uchun ham tadqiqotchilar qayd etishicha, obyektiv olamdagi narsahodisalar o‘rtasidagi komparativ aloqalarni ijodkorlar obrazli qiyoslash asosida son-sanoqiz va xilma-xil o‘xshatishlar yaratsalar-da, ularning juda oz qismi tilda turg‘unlashadi. Chunki bunday o‘xshatishlar tilda xalqning tajribalari, urf-odatlari, madaniyati va tarixining

o‘ziga xos jihatlariga muvofiq ravishda saralanishi bois turg‘un o‘xshatishlar milliy tus kasb etadi. O‘zbek tilidagi *musichaday beozor odam* o‘xshatishi boshqa tirlarda deyarli uchramaydi. Musichaday o‘xshatish etalonida milliy-madaniy konnotatsiya mavjud, unda beozorlik belgisining o‘zbekka xos ta‘kidi yaqqol o‘z ifodasini topgan. Musichaga xos yumshoq tabiat va harakat o‘zbek idrokida ijobiy talqin topishidan tashqari, bu mushfiq qush haqidagi islomiy rivoyat ham

o'xshatishning turg'unlashishiga sabab bo'lgan, desak haqiqatdan yiroq bo'lmaydi.

Bundan tashqari tulki etaloni bilan bog'liq qiyoslash shu darajada ko'p qo'llanilganligidan etalonning yaxlit o'zi ishlatiladigan laqab darajasiga chiqqan. Laqablar ham aynan obrazli idrok natijasida yuzaga keladi. Laqablar turg'un o'xshatishlar rivojlanishining so'nggi bosqichi desak, xatoga yo'l qo'ymaymiz. Bunga misol qilib tulki, bo'ri, ayiq, mesh-polvon, epaqa kabilarni keltirishimiz mumkin. O'rta asrlarda Yevropada feodal-larni tanbal ayiq, izg'ib yuruvchi ritsarlarni bo'ri deyishgan. Keltirilgan misollar o'xshatish qurilmasi shaklida ham, laqablar shaklida ham tilimizda qo'llaniladi. Bu ham o'xshatishlarning xususiy lingvokulturologik tabiatidir.

O'xshatishlarni lingvokulturologik jihatdan tahlil qilar ekanmiz, bu nuqtayi nazardan tahlil qilishda o'xshatish etaloning o'rni alohida ahamiyatga ega ekanligini yana bir bor ta'kidlaymiz. Aynan etalon milliy madaniyatni, mentalitetga xoslikni o'zida qamrab olgan bo'ladi. Masalan, it qadimdan insoning do'sti, sadoqat timsoli bo'lib kelgan. O'zbek tilida asosan shu ma'nodagi va sadoqatlilikni ko'rsatish uchun qilinadigan itning harakatlariga nisbatan shakllangan turg'un o'xshatishlar mavjud: Soddaligi bois qishloqda uncha obruyi yo'q. Biroq do'stga **itday sadoqatli**. (N. Norqobilov. G'animlar). Echkisiga sal tekkanimda **itday taladi** (A.Obidjon. Serkaxonim). Na halol na harom neligin bilmay, ikkisin ortidan **itdek yugurdik** (A.Mahkam. Iymon deb...). Savil qog'ur chorak bo'g'doyni o'n baravar qilib qay-

tardim, o'n yildan beri **itday ishlab ham berdim**, yana gunoh men-da ekanda taqsir! (M. Ismoiliy. Farg'ona tong otuncha). Keltirilgan gaplardagi barcha o'xshatishlar itning sadoqat bilan mehnat qilishiga ishora qilgan. Bu o'z-o'zidan itning xalqimiz tasavvurida sadoqat timsoli ekanligini ko'rsatadi.

Ilon hindlarda go'zallik ramzi, kuch-qudratlilik belgisi hisoblansa, bizning xalqimizda dushmandan darak beruvchidir. Hattoki tushga ilon kirganda ham kim bilandir qastlashish, dushmanlikka borish haqida aytiladi. Shu sababli bu etalon bilan bog'liq o'xshatishlar salbiy ma'no kasb etadi: Anovi ablah bo'lsa bir so'z bilan **ilondek chaqib** qariyaning ko'nglini chilparchin qilgan (O'. Hoshimov. Nur borki, soya bor); Darg'azab shamol uni iziga qaytarish uchun sochlaridan, etaklaridan tortqilayapti, panna-panada **ilonday sovuq** va badbashara qo'llar unga tosh otyapti (N. Eshonqul. Momoqo'shiq); Hakimboyvachcha **ilonday to'lg'ondi**. Bu qanday sharmandagarchilik? (Oybek. Qutlug' qon). Keltirilgan misollardan ko'rish mumkin, ilon bizning mentalitetimizda yomonlik, yovuzlik timsoli hisoblanadi. Xitoy va koreyada esa «Ilonga o'xshaysana» degan gap qiz bola uchun yuksak maqtov hisoblanadi. Chunki ularda ilon donolik, go'zallik va ephillik ramzidir.

Lingvomadaniyatlarining aksariyatida ayni o'xshatish etalonlari turli belgilarning o'lchovi sifatida qo'llanilishi mumkin: o'zbek tilida qo'ydek yuvoshlik, turk tilida koyun gibi "ahmoq, dovdir", "qaror berishda yoki hatti-harakatlarida boshqalarga tobe bo'lgan", rus tilida овца etaloni

qo'rqoqlik; o'zbek tilida bo'riday "dov-urak, mard", "g'ajimoq, tish qayramoq", turk tilida kurt gibi "ishning ko'zini biladigan", rustilida как волк "och"; o'zbek tilida ho'kizday "qaysar", "katta qo'pol", "kuchli", "ishlamoq", turk tilida okuz gibi "ahmoq, tushunchasiz" kabilarni keltirishimiz mumkin.¹

Ba'zi lingvomadaniyatlar uchun me'yor hisoblangan o'xshatish etlonlari boshqa xalqlarning lisoniy mental an'analari uchun begona bo'lishi mumkin. Masalan, o'zbeklarda xushbichim qomatli ayollarga nisbatan **sarvd**ay, turklarda gavdali ayollarga **at gibi** o'xshatishi qo'llaniladi. Hindlarda sohibjamol qizning yurishi filning ulug'vor va mahobatli qadam tashlashiga muqoyasa qilinadi. Yoki hind ayoli sigirga qiyoslanganda u xursand bo'ladi, chunki hind xalqining idrokida sigir go'zallik timsoli sifatida gavdalanadi. Shuningdek, sigir Hindistonda muqaddas jonivor sanaladi. O'zbek ayollarini, farishtaga o'xshatish ularga manzur tushadi, negaki, o'zbeklarda farishta gunohsiz va bokira ollohning elchilaridir. Shuningdek, o'zbek lingvomadaniyati uchun ayollarning yuzini oyga, olmaga, ba'zan kulchaga; inglizlarda olchaga, atirgulga (as red as a cherry /rose/), xitoy va koreyslarda o'rikka, majnuntol novdasiga qiyoslash miyoriy hol hisoblanadi. Bundan tashqari, ayni tushuncha turli lingvomadaniyatlarda o'zgacha ifoda vositalari, ya'ni boshqacha o'xshatish etalonlari yordamida aks etrilishi mumkin. O'zbeklar tinimsiz ishlaydigan, mehnat qiladigan

kishilarni chumoliga (chumoliday), turklar esa ariga o'xshatadilar (ari gibi).

Dunyoni obrazli qiyoslash maqsadida istifoda etiladigan bazi o'xshatish etalonlari boshqa lingvomadaniyatlarda frazeologizm yoki metafora ko'rinishida namoyon bo'lishi ham mumkin. Masalan, o'zbek madaniyatida "imillamoq, sudralmoq" ma'nosida qo'llaniladigan *toshbaqaday* etaloni koreys madaniyatidagi kabo'k thata (toshbaqa minmoq) frazeologizmiga muqobil bo'ladi. O'zbek tilida "semirmoq", "ko'p ovqat yemoq"ni anglatadigan cho'chqaday o'xshatish etaloni koreys tilida tweji (cho'chqa)ko'rinishida metaforaga aylanganini ko'rishimiz mumkin. O'zbek tilidagi musichaday beozor (odam) o'xshatishini boshqa tilalarda uchratish qiyin. Musichaday o'xshatish etalonida milliy-madaniy konnotatsiya mavjud. Unda beozorlik belgisinig o'zbekka xos ta'kidi yaqqol o'z ifodasini topgan. Musichaga xos yumshoq tabeat va harakat o'zbek idrokida ijobiy talqin topishidan tashqari, bu mushfiq qush haqidagi islomiy rivoyat ham musichaday etaloninig an'anaga kirishiga ta'sir etgani ehtimoldan holi emas. Ana shu tariqa musichaday beozor turg'un o'xshatishi beozorlikning o'zbekcha o'lchovi sifatida tamoman milliy obraz maqomini olgan.² Shuningdek, musicha o'zbeklar yashaydigan hududning tabeati va iqlimiga moslashgan. Ammo boshqa ko'plab lingvomadaniyatlarda beozorlik timsoli sifatida "kabutar" qabul qilingan.

1 Усманова Ш. Лингвокультурология. – Ташкент: Университет. 2014. Б 57-58

2 Махмудов Н., Худойберганова Д. Ўзбек тили ўхшатишларининг изоҳли луғати. –Ташкент: Маънавият, 2013. 10-116

O'zbek she'riyatida tunday o'xshatishdan sochning qoraligini ifodalashda, timqora, ya'ni chiroyli, jozibador ko'zning charosga muqoyasa qilinishida fikrni obrazli ifoda etishning an'anaviy usuli mavjud. Umuman, o'xshatishlar har bir xalq tilining boyligi bo'lib, ular milliy dunyoqarash, dunyodagi hodisalarni milliy tasavvurlarga ko'ra taqqoslash, qiyoslash samarasi o'laroq shakllanadi va taraqqiy etadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Маҳмудов Н., Худойберганова Д. Ўзбек тили ўхшатишларининг изоҳли луғати. – Тошкент: Маънавият, 2013. 10-116
2. Усманова Ш. Лингвокултурология. – Тошкент: Университет. 2014. 57-58 б

References

1. Mahmudov N., Xudoyberganova D. O'zbek tili o'xshatishlarining izohli lug'ati. – Toshkent. Ma'naviyat nashriyoti, 2013. 10-11 b
2. Usmanova Sh. Lingvokulturologiya. Universitet nashriyoti. 2014. 57-58 b

TAQIQLANGAN FAOLIYATNI BAJARISH HISSINING MOTIVLARGA BOG'LIQLIGI.

Temirova Shahnoza Jo'raqulovna

Qashqadaryo viloyati Dehqonobod tumani 59-maktab amaliyotchi psixologi,
Qashqadaryo, O'zbekiston.

***Annotatsiya:** Ushbu maqola insoniyatni azal-azaldan qiziqtirgan taqiqlangan faoliyatga kirishish istagining psixologik xususiyatiga bag'ishlanadi. Ayniqsa, kundalik turmushda, ta'lim muassasalarida, oilada bolalar va o'smirlar tarbiyasi bilan shug'ullanishda muayyan faoliyatni man etish qonuniyatlari, sabablari tushuntirib berilmasa, kishida qiziqishning ortishi, shu faoliyat bilan shug'ullanish motivining paydo bo'lish xususiyatlariga doir nazariy – amaliy bilimlarni mujassamlaydi. Mazkur maqola maktab amaliyotchi psixologlari, pedagoglar, ota-onalar shuningdek, bolalar va o'smirlik davridagi psixologik muammolari bilan qiziquvchi keng kitobxonlar ommasi uchun mo'ljallangan.*

*Insonlar. Barchangiz o'xshaysiz ekan
Birinchi onamiz momo havoga:
Sizga nima qismat bo'lsa jalb etmas
Ilon chaqiradi sizni har nafas,
Imlar sirli daraxt, sirli mevaga.
Man etilgan meva istaysiz faqat,
Usiz jannat sizga emasdir jannat!
Aleksandr Sergey Pushkin*

Inson jamiyatda yashar ekan, u bolalik chog'idanoq shu jamiyatning belgilangan tartib-qoidalarini bilib boradi. Jamiyatning tartib-qoidalari kishi dunyoqarashining, e'tiqodining tarkibiy qismidir. Hali bola "nima yaxshi-yu, nima yomon" ligini bilmasligi tabiiy. Biroq katta yoshdagi odam ham o'zining hech bo'lmaganda ayrim taqiqlangan hatti-harakatlarga nisbatan munosabatida xulq-atvorning jamiyat tomonidan belgilangan normalariga rioya qilmaganini tushunmasligi mumkin. Boshqa hollarda esa odamning jamiyat tomonidan belgilangan qoidalari haqidagi bilimlari chuqur bo'lmasligi mumkin. O'z-o'zidan ravshanki, inson o'zi

yashab turgan jamiyatning qonun-qoidalarini yaxshi bilsa ham, ular bilan kelishmaslik, taqiqlangan normalarga bo'ysunmaslik holatlari kuzatiladi. Buni amaliy faoliyat nuqtai nazaridan ko'rib chiqib, ilmiy izohlashga harakat qilamiz.

2019-yilning kech kuzida Xitoyda boshlangan va o'ta og'ir kechgan koronavirus pandemiyasi bugungi kunda butun jahon xalqlarini qamrab olib, odamzodni birma-bir sinovdan o'tkazmoqda. Afsuski, bu bizning yurtimizni ham chetlab o'tmadi. Aynan mamlakatimizda karantin e'lon qilingan bir paytda muhtaram yurtboshimiz tomonidan tezkor chora-tadbirlar ishlab chiqilib, amalda joriy qilindi.

Buning zamirida xalqimiz manfaati, salomatligi va albatta tinchligi yotadi. O'z vaqtida amalga oshirilgan targ'ibot-tashviqot ishlari, fidoyi kishilarning sayi harakatlari va xalqimizning birdamligi evaziga bu sinovli damlarni yengib o'tmoqdamiz va yengib o'tamiz, nasib. Shunday og'ir vaqtda barchadan so'ralayotgan karantin qoidalariga qat'iy amal qilish majburiyati har kimga har xil ta'sir qiladi. Bu esa kishining individual psixologik xususiyatlariga, hissiy-emotsional va irodaviy holatlariga bog'liq.

Odamning hayoti uchun zarur muayyan shart-sharoitlarga bo'lgan har qanday muhtojligi uni ana shu shart-sharoitlarni bunyod etishni talab qilishida o'z ifodasini topadi va unda ehtiyoj hissi tarzida namoyon bo'ladi. Ehtiyojni qondirishga intilish ba'zi paytda inson tomonidan yaxshi anglanilmaydi, bunday holatlarni istak deb ataymiz yoki to'la anglanilgan va maqsadga qaratilgan bo'ladi, bunday intilish xohish deb ataladi. Jonli mavjudodning hayot kechirish shart-sharoitlariga uning qaramligini ifoda etuvchi va bu shart-sharoitlarga nisbatan uning faolligini vujudga keltiruvchi holatiga ehtiyoj deyiladi. Ehtiyojlar kelib chiqishiga ko'ra tabiiy va madaniy, ehtiyoj predmetining xarakteriga ko'ra moddiy va ma'naviy bo'ladi. Insonda elementar biologik ehtiyojlar odam organizmining faoliyati tufayli yuzaga keladi. Faol faoliyat insoniyat madaniyatining mahsuliga bog'liq ekanligi kishining madaniy ehtiyojlarida ifodalanadi. Ehtiyojlarning qondirilishi bilan bog'liq bo'lgan faoliyatga undovchi va uning yo'nalishini belgilovchi sabablar motivlar deb ataladi. Ehtiyojlar, qiziqish-

lar, his-tuyg'ular va fikrlar odamni faoliyatga undovchi motiv bo'lishi mumkin. Bunday psixik holatlarning insonda mavjudligi tufayli taraqqiyot va yangilanishlar sodir bo'ladi. Biroq bu – yangilik yaratishi, kashfiyot qilishi uchun inson har qanday ishni bajarishi mumkin, degani emas. Vaholangki, faoliyatlar jarayonida jamiyat tomonida belgilangan ayrim taqiqlar uchraydi, bu – insonning xavfsizligini, tinchligini ko'zlab qo'yilgan to'sqinlikdir. Ammo ana shu taqiqlangan faoliyatni bajarish insonda uning uchun rohat bag'ishlovchi istak tug'diradi.

Tarixga nazar tashlasak, man etilgan narsaning shirin tuyulishi haqidagi g'oya qadimdan ko'pgina xalqlarning afsona va ertaklarida o'z ifodasini topgan. Jumladan, Islom dinining muqaddas kitobi Qur'on-u Karimning Odam Ato va Momo Havo haqidagi rivoyatida bu yaqqol o'z aksini topgan. Unda taqiqlangan bug'doy mevasini iste'mol qilgani uchun Odam Ato, Momo Havo Allohning g'azabiga uchragan va jannatdan badarg'a bo'lgan. Allohning ta'biricha, taqiqlangan meva shaytonga tegishli bo'lib, uni iste'mol qilish orqali odamda yovuzlik, qabixlik singari shaytoniy xislatlar paydo bo'lgan ekan. Shuning uchun ham aynan shu mevani yeyish taqiqlab qo'yilgan ekan.

Qadimgi yunon mifologiyasida aytilishicha, Pandora ismli bir qiz Zevs xudosidan insoniyatning butun baxtsizlik va kulfatlari solib, qulflab qo'yilgan sandiqni oladi. Ko'pchilik qizlar singari, Pandora ham bilishga juda qiziquvchan qiz edi, shu sababdan sandiqni ochib ko'rmaslikka uning sabri chidamaydi, buning ustiga sandiqni ochish qat'iy man qilingan edi.

Qaysarligi sababli, pirovardida qiz sandiqni ochadi va butun kulfatlarni yorug' jahonga chiqarib yuboradi. Taqiqlangan ishni qilmaslikka sabri chidamaslik Perro ertaklaridan birida Zangori soqol xotinlarining o'limiga sabab bo'lgan.

Ammo faqat ertakda emas, balki turmushda ham agar odamga "Qilma", "Mumkin emas", degan gapni aytasangiz, shuning o'zi ko'pincha odamda taqiqlangan ishni bajarish istagini uyg'otadi. Man qilingan narsa turli sharoitlarda ahamiyati bir xil bo'lmagan sabablar tufayli qiziq tuyiladi. Bilishga intilish, noma'lumni bilish havasi har bir alohida shaxs uchun ham, umuman butun insoniyat uchun ham ijobiy sifat hisoblanadi. Noma'lum narsa man qilinmasa, u kishi diqqatini o'ziga jalb qilmagan bo'lar edi. Man qilish faqat diqqatni jalb etib qolmay, balki diqqatning taqiqlangan narsani tahlil etishiga ham olib keladi. Axir yaratilgan yangiliklar, kashfiyotlar va ilmiy izlanishlar zahirida insoniyatga noma'lum narsalarni ochib berishga bo'lgan qiziqishi yotadi-ku. Qiziqish malaka va ko'nikmalarning rivojlanishiga, o'rganishga moyillik tug'diradigan bilimlarni egallashga yordam beradigan ijobiy hissiy holat sifatida tariflanar ekan, bu holat insonga taqiqlangan faoliyatning natijasi mavhum bo'lsa, bu jumboqni yechishga uni undashi tabiiydir. Taqiqlashning o'zi, agar nima sababdan taqiqlanayotganini tushuntirib berilmasa yoki inson buni tushunib yetmaguncha, xar xil taxminlar, gumonlar, mish-mishlar tug'ilayveradi. Odamda biror ishni qilmaslik kerakligiga sabab nima ekanligini bilishga haqli ravishda istak uyg'otadi va

hatto inson o'zida sinab ko'rishdan ham tonmaydi.

Tarbiya jarayonida ota-onalar ko'pincha taqiqlashning o'zi bilan cheklanib, "qilma" deb talab qilishlarining sababini tushuntirib bermaydilar. Bu juda muhim omil hisoblanadi. Man etilgan narsa yoki faoliyatning asosli ekanligiga ishonmaslik uning to'g'riligiga shubha uyg'otadi va kishida taqiqlarni buzishga qiziqish uyg'otadi. Agar bola bu faoliyatning oqibatini anglab yetsa, u itoatkor bo'ladi. Bugungi kunda televizorda "UYDA QOLING!", "O'zingiz va oila a'zolaringizni koronavirus balosidan asrang!", deb da'vat etishganlaridan keyin uning oqibatida qanday xavfli halokatga yo'liqishi mumkinligini bilgan ongli inson, agar zarur ishlari bo'lmasa, taqiqqa bo'sunadi. Shuningdek, bugungi kunda o'smirlarga bag'ishlangan suitsid profilaktikasi haqidagi ma'ruzalar, taqdimotlar ham ularga bu hodisaga nisbatan kuchli qiziqish uyg'otishi mumkin. Shuning uchun o'smirlar o'rtasida bu mavzuni muhokama qilish unchalik ham to'g'ri emas. Bundan tashqari, tarbiya jarayonida ibrat-namuna bo'lish ham muhim ahamiyatga ega. "Dadamning o'zi chekadi-ku, menga mumkin emas", – degan fikr kishini taqiqlangan narsani o'zida sinab ko'rishga undaydi. Taqlid qilish yoki suqlanish hissi ham man qilingan narsani qilishga undovchi omil hisoblanadi. "Chekishga hali yoshlik qilasan, hali senga erta", – bunday deyish yoshlarning o'zidan kattalarga suqlanib qarashini kuchaytiradi va yashirincha tamaki chekish yo'lga sudraydi. Bunday vaziyatda ota-ona bolalarga har tomonlama o'rnak bo'lislari kerak.

Kartoshkaning Amerikadan Fransiyaga keltirilish tarixiga e'tibor qaratsak, Fransiyada kartoshka uzoq vaqt ekilmay kelgan. Ruhoniyalar kartoshkani "shay-tonning olmasi" degan, vrachlar uni sog'liq uchun zararli hisoblagan, agronomlar esa, kartoshka yerning kuchini so'rib oladi, deb uqtirganlar. Lekin mashxur fransuz agronomi Antuan Parmante qiziq bir nayrang ishlatadi. U Fransiya qiroliga murojat qilib, kam hosilli hisoblangan ozroq bir yerga kartoshka ekishga ijozat so'raydi. Agronomning iltimosiga ko'ra qirol qo'shinlarining qurollangan askarlari kartoshka ekilgan maydonni faqat kunduzi qo'riqlab, kechasi uyga tarqatilib yuborilar ekan. Voajab, qarabsizki, taqiqlangan meva odamlarning e'tiborini darrov o'ziga tortadi va odamlar tunda kartoshka o'g'irlab, o'z tomorqalarida eka boshlaydilar.

Bu hodisada hamma uchun umumiy bo'lgan, biroq hamisha ham ko'zga yaqqol tashlanavermaydigan qonuniyatning namoyon bo'lishini ko'ramiz: insondagi qiziqishlar, his-tuyg'ular va faoliyatning qay yo'sinda bo'lishini belgilovchi muhim omil odamning biologik xususiyatlari, tabiiy ehtiyojlari emas, balki uni o'rab turgan ijtimoiy muhit, jamiyatning turmush sharoitlaridir. Har qanday ish-harakatning psixologik tuzilishi maqsad va motivlardan, ish bajarish jarayonida kishida tug'iluvchi qiziqish va xavotirlanish tuyg'ularidan, diqqatni shu ishga muayyan yo'sinda qarata bilish qobiliyatidan va umuman barcha psixik hodisala-

ning o'zaro bir-biriga ta'sir ko'rsatuvchi murakkab tuzilmasidan tashkil topadi.

Amaliyot va psixologiya tadqiqotlari bolalarning o'zlari uchun ahamiyatsiz bo'lgan faoliyatlarga qaraganda emotsional jihatdan bo'rttirilgan faoliyatlarni faolroq, puxtaroq va uzoq vaqtgacha eslab qolishlarini ko'rsatadi. Kishining hattiharakatiga qarab uning istagi nima-yu, o'zi nima qilayotganini ko'ra bilish nihoyatda muhim. Ammo odam faoliyatining motivlarini ko'ra bilish bundan ham muhimroqdir. Hamma vaqt bolani biror narsadan xabardor qilayotganda unda ijobiy his-tuyg'ularni uyg'otishga harakat qilish lozim. Agar tarbiya tufayli odam jamiyatning qonun-qoidalari haqida qat'iy ishonch hosil qilib, o'z hattiharakatlarini ana shu normalar bilan solishtirishga odatlangan bo'lsa, taqiqlangan faoliyatni bajarishdan o'zini tiygan bo'lar, keyinchalik unda vijdon azobi, afsuslanish, uyalish kabi salbiy hislar kuzatilmay edi. Bolani shunday ruhda tarbiyalamoq kerakki, uni faoliyatga undovchi motivlar jamiyatning axloq talablariga mos kelsin, bu esa avvalgi ikki ishga qaraganda ham yanada muhim hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. G'oziyev E.G'. umumiy psixologiya. – Toshkent: "O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati", 2010.
2. Karimova V. Murosa qilish odobi. – T.: Fan va texnologiyalar, 2008.
3. Karimova V.M. Salomatlik psixologiyasi yoxud sog'lom bo'lish uchun ruhiyatni boshqarish sirlari. – T.: Yangi asr avlodi, 2005.
4. www.ziynet.uz

XOTIRA JARAYONINI MUSTAHKAMLASH YO'LLARI.

Toshboyeva Nasiba

Qashqadaryo viloyati Dehqonobod tumani 85-maktab psixologi

Annotatsiya: Ushbu maqola shaxsning muhim psixik jarayonlaridan biri xotirani rivojlantirish va mustahkamlash qonuniyatlariga bag'ishlanadi. Ayniqsa, xotiraning esda olib qolish, esda saqlash, esga tushurish va tanish jarayonlarida amal qilish zarur bo'lgan usullari, shuningdek, xotira zaifligi profilaktikasiga doir nazariy va amaliy bilimlarni mujassamlaydi.

Mazkur maqola maktab amaliyotchi psixologlari, shuningdek, xotira samaradorligini o'stirishga qiziquvchi keng kitobxonlar ommasi uchun mo'ljallangan.

*Eshiting, ummatlarga qilgan saxovatimni:
Hisob bilsinlar deb raqam yaratdim, yozuvga o'rgatdim.
Shular hammasining bosh sababkori -
Ularga es berdim, xotira berdim.
Esxil.*

Agar tashqi dunyoning miya qobig'ida hosil bo'ladigan obrazlari beiz yo'qolib ketaversa, tajribaning shakllanishi mutloqo mumkin bo'lmay qolar edi. Bu obrazlar bir-biri bilan o'zaro turli xil aloqalar bog'lagan holda mustahkamlanib, saqlanib qoladi hamda hayot va faoliyat talablariga muvofiq tarzda yana qayta namoyon bo'ladi.

Odam ongi shunday izchil tartib bilan tuzilganki, unda aks etgan narsa va faoliyatlar birdan ochib ketmaydi. Ong tuzilishining izchilligi zaminida xotira yotadi. Xotira – bu o'tmishdagi tajribaning ongda eslab qolish, esga tushirish va tanish orqali aks ettirilishidir. Bosh miya po'stlog'ida yetarli darajada mustahkam muvaqqat nerv bog'lanishlarining vujudga kelishi onging bu tarzda aks ettirilish jarayonini tashkil qiladi.

Xotira mahsuldorligini oshirish haqida gapirar ekanmiz, bu jarayonning sa-

marali kechishida esda olib qolish jarayoniga diqqatimizni qaratmog'imiz joiz. Chunki fanda va o'qitish tizimida ma'nosiga tushunib esda olib qolish muhimroq bo'lib, boshqacha esda olib qolishlarga qaraganda puxtaroq va foydaliroqdir. Ma'nosiga tushunmagan holda so'zma-so'z esda olib qolish bu, quruq yodlashdir, inson o'z fikri o'rnida boshqalarning shu haqda aytgan gaplaridan birorta so'zni ham tushurib qoldirmay foydalanishi ma'nosiz esda olib qolishdir va bu tezroq unutib yuboriladi. Ma'nosiga tushunib esga olib qolishni mantiqiy esda qoldirish ham deb yuritiladi va bu murakkab psixik jarayonning yakunidir. Mantiqiy esda olib qolishning bosqichlari quyidagicha:

- Esda olib qolingan materialning ma'nosiga tushunish;
- Materialni analiz qilish;
- Eng muhim fikrlarni ajratib olish;

- Umumlashtirish, xulosa chiqarish;
- Umumlashtirilgan materialni esda olib qolish.

Mana bu sonlarni faqat bir marta e'tibor bilan o'qib chiqib, yodlashga harakat qiling:

64 93 57 68 74 49 37 52 46 39 74

Shulardan esda olib qoqaningizni imkon boricha berilgan tartibda yozing. Yoddada qolgan raqamlar miqdori sizda ko'rgan narsalarni mexanik ravishda esda olib qolishning hajmidan dalolat beradi, raqamlar tartibini qanchalik to'g'ri yozishingiz esa, ko'rgan narsalarni mexanik ravishda esda olib qolishingizning aniqlik darajasini ko'rsatadi.

Esalash paytida miyada paydo bo'ladigan tasavvurlar idrokka qaraganda hamisha xira va uzuq-yuluq bo'ladi. Ammo ko'rgan materiallarni yaxshiroq esda olib qolish uchun manzarani zo'r diqqat bilan ko'zdan kechirib, bir necha marta ko'zni goh yumib, goh ochish tavsiya etiladi. Bunda har safar ko'rganlarimizni ko'zni yumgan paytdagi tasavvurlarga solishtirish muhim.

Narsani qayta-qayta ko'rish paytida ilgari ko'z ilg'amagan biror yangi tomoni ko'zga tashlanib qoladi, deb faraz qilaylik. Narsa haqida orttirgan yangi bilimlaringizni darhol shu narsa haqidagi tasavvuringiz bilan bog'lang, shunda siz narsaning miyangizdagi obrazini boyita olasiz. Ba'zan shunday bo'ladiki, odam biror narsani sinchiklab qarasa ham uning hamma tomonlarini ko'ra olmaydi, narsaning biror yangi tomonini bilib olgandan keyingina u ko'ziga ko'ringanday tuyiladi.

Xotiraning hozirjavobligi, esda olib qolingan ma'lumotlar ichidan ayni

chog'da zarur bo'lgan ma'lumotni esga tushirish qobiliyati – xotiraning sermahsulligini belgilovchi sifatlar ichida eng muhimi hisoblanadi. Ko'p narsa haqida bilimga ega-yu, ammo butun bilimlar xotirada o'lik yuk bo'lib yotgan odamlar ham uchrab turadi. Bunday odamlar biror narsani esiga tushirmoqchi bo'lganida kerakli material mutloqo esiga kelmaydi, zarur bo'lmaganlari esa o'z-o'zidan esiga kelaveradi. Boshqa bir odamlarda esa bilim boyligi kam bo'lsa-da, ana shu kam bilimlari ham hayotlarida ishga yaraydi, binobarin ularning xotirasi ayni chog'da zarur hisoblangan materialni o'z vaqtida esga tushira olishlariga imkon beradi. Xotiraning hozirjavob, biz istagan vaqtda shay bo'lishi materialni esda olib qolish jarayonidayoq paydo bo'lib boradi. Materialni esda olib qolishda esa uning ma'nosini albatta tushunib olish, esga tushirish talab etiladigan vaziyatlar bilan bog'lab borish lozim. Yoshlarning oliy o'quv yurtida imtihonlarga tayyorgarlik ko'rish jarayonidagi esda olib qolishi bunga misol bo'ladi.

Esga olish jarayonida materialni uzluksiz ravishda sistemalashtirib borish lozim. Bunda odamning narsalardagi o'xshash va farq qiluvchi tomonlarini topa bilish qobiliyati alohida ahamiyatga ega. “Butun ishlarim va bilimlarim, – degan edi Napoleon, – miyamda xuddi jovon qutilariga solingandek turadi. Kerakli ma'lumotni olmoqchi bo'lganimda muayyan qutini ochaman, xolos”.

Xotirani yaxshilashni hamma istaydi, ammo buning uchun nima qilish kerakligini hamma ham bilavermaydi. Xotirani yaxshilashning birinchi va eng muhim

qoidasi: xotirani oʻstirish uchun uni rivojlantirish kerak. Doimiy ravishda mashq qilish, xotirani boyitish va undan foydalanish hamisha yangi-yangi materiallarni esga olish, ilgari esga olingan materiallarni esga tushurish va yana qaytadan esga olib turish natijasidagina har kim oʻz xotirasini takomillashtirishi mumkin.

Bundan tashqari, xotirani yaxshilashning yana bir qancha olimlar tomonidan eʼtirof etilgan maxsus qoidalari borki, ular asosiy qoidaga amal qilingan taqdirdagina foyda yetkazadi.

Takrorlash puxta esda olib qolishning eng muhim shartlaridan biridir. Bu fikr xalq maqolida ham oʻz ifodasini topgan: “Takrorlash bilimning onasidir”. Ammo kundalik turmushdagi tajribalar shuni koʻrsatadiki, takrorlashning har qanaqasi ham foydali natija beravermaydi. Takrorlash foydali boʻlishi uchun, avvalo takrorlaniladigan materialning maʼnosiga tushunish va takrorlashdan muayyan bir maqsadni koʻzlash kerak. Esda qoldirish lozim boʻlgan materialni takrorlashda unga har safar boshqa nuqtai nazar bilan yondashish maʼlum faktlarni yangilari bilan bogʻlab borish zarur, aks holda takrorlash kishini tez zeriktirib yuboradi, materialga boʻlgan qiziqish yoʻqoladi.

Muayyan manbani esga olishda yana shuni nazarda tutish kerakki, ayrim kishilar kechqurun takrorlagan paytda materialni yaxshiroq esda olib qolsa, ayrimlar uchun erta bilan takrorlash koʻproq samara beradi. Kunduz kuni boshqa ishlar orasida takrorlashdan foyda kam boʻladi. Yaxshisi materialni kechqurun esga olib, ertasi kuni tongda takrorlash maʼqulroq.

Nihoyat, xotirani mustahkamlashning yana shunday imkoniyatlarini koʻrsatib oʻtish mumkin. Toʻgʻri tuzilgan kundalik ish rejimi, esdaliklar va kerakli materiallarni tizimli yozib borish uchun yon daftarcha yuritishni bilish, shuningdek, toʻgʻri ovqatlanish ratsionaliga amal qilish ham xotirani mustahkamlash sharoitlaridandir. Yon daftarcha madaniyatli kishilarning ikkinchi miyasi-ku, axir. Shuni doim esda tuting: insonning salomatligi va kayfiyatini yaxshilaydigan narsalar borki, ular ham xotiraning mahsuldorligini oshirishga xizmat qiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Gʻoziyev E.G. umumiy psixologiya. – Toshkent: “Oʻzbekiston faylasuflari milliy jamiyati”, 2010.
2. Karimova V.M. Salomatlik psixologiyasi yoxud sogʻlom boʻlish uchun ruhiyatni boshqarish sirlari. – T.: Yangi asr avlodi, 2005.
3. “Психолог маслахати” газеталари. 2017 йил
4. www.ziyounet.uz

ЎҚУВЧИЛАРНИНГ ИЖОДИЙ ФАОЛЛИГИНИ РИВОЖЛАНИШДА ИЖОДИЙ МАСАЛАЛАРНИНГ ЎРНИ

Абсоатов Улуғбек Қодирович

Зангиота тумани 16-умумий ўрта таълим мактаби

E-mail: u.absoatov@umail.uz

***Анотация:** Мақолада ўқувчиларнинг ижодий фикрлаши ва мустақил изланиши тадқиқ қилинган. Ўқувчиларнинг ижодий фикрлашларини кучайтириши, мақсадга эришувчанлик фаолигини ошириши ҳамда уларнинг методик таёргарлигини математик масалалар тузиши жараёнида ижодий масалалар фонида ёритиб берилган.*

Калит сўзлар: ижодий фикрлаш, ижодий масала, умумлаштириш, синтез, исботлаш, аналитик ечим, ижодкорлик.

Мамлакатимизнинг кадрлар таёрлаш соҳасидаги сиёсати узлуксиз таълим тизимига эришиш орқали ҳар томонлама баркамол шахсни тарбиялашга йўналтирилган. Чунки, ривожланган мамлакатлар таълим тизимини ўрганиш ва таҳлил қилиш шуни кўрсатади-ки, таълим тизимида узвийликни таъминлаш, бу борада замонавий педагогик ва инновацион технологиялардан кенг ва оқилона фойдаланиш -талабларнинг фан асосларини чуқур ўрганишига ва ўзлари онгли равишда танлаган касб-хунар сирларини мукамал эгаллашларига бўлган қизиқишларини ошишини таъминлайди.

Психологияда масала ечиш тушунчаси фаолият концепцияси билан тушунилади. Фикрлаш деб биз масалани ечиш фаолиятини тушунамиз. Ўқувчилар кўп сонли масалаларни дарсларда, дарсдан ташқари тўғарақларда, илмий семинар машгулотларда ва математик олимпиадаларда ечадилар. Ушбу масалаларни икки гуруҳга ижодий ва ижодий бўлган

масалаларга ажратиш мумкин. Ижодий масалани таълим жараёнида унумли ишлатиш ва мустақил фикрлашни ривожлантириш учун масаланинг структурасини, табиатини ва мазмунини тамомила тушуниш лозимдир.

Ижодий масала моҳияти масала ечиш услуби янги элементларининг мавжудлиги, янги билимларга эга бўлиш борасидаги ғоялар, ечим натижасининг янгилиги ва масаланинг юқори даражадаги мураккаблиги сифатида қараш мумкин..

Масалани ечиш учун ўқувчи янги ечиш услубини қидиради, фаолият йуналишини аниқлайди ва бу билан масала шартларини ўзгартиради, мақсадига аниқлик киритади.

Шундай қилиб, ғоя ижодий масаланинг асосий қисми бўлиб хизмат қилади ва эвристик вазифани бажаради, яъни ўқувчиларда ижодий фаолиққа ундовчи масала қобилияти тушунилади.

Ижодий топшириқларга қуйидагиларни киритиш мумкин: масала тузиш машқлари; масалаларни турли

ечиш услублари ва турли ечими бўлган масалалар.

Ижодий масалаларнинг хусусиятларини назарда тутиб, геометрик масалаларни ечишдаги мустақил фикрлашни ривожлантирувчи 4 та даражани ажратиш мумкин:

- аниқ амалларнинг бажарилиши, тизимли тасаввурга эга бўлган натижаларга эришиш.

- турли мавзу ва бўлим мазмунларидан фойдаланиб масаладаги амаллар мажмуини бажариш.

- фан мазмунидан фойдаланиб, ички тасаввурлар тизими даражасида бажаришни талаб қиладиган масалаларнинг амаллар мажмуисини бажариш.

- фанлараро билимлардан фойдаланиб, фанлараро ва тизимлараро тасаввурлар даражасида бажариладиган ижодкорликни талаб қилувчи масалаларнинг амаллар мажмуасини бажариш.

Масаланинг хусусиятлари геометрияда жуда қисқа йўналишда намоён бўлади: аниқ геометрик фигураларни ўрганишда, уларнинг белги, хоссалари ва ўзаро жойлашиши. Уларнинг ечимида чизмалар, расмлар, моделлар катта аҳамиятга эгадир.

Ўқувчиларни билим олишга йўналтирадиган, уларнинг мустақил фикрлашини ривожлантиришнинг энг қимматли воситаси масала тузиш ва уни ечишдир. Одатда янги билим исботлашга тайёрланган масала кўринишида ифодаланади. Масала тузиш жараёни ўқувчилар ҳаётида хурсандчилик олиб киради.

Масалалар тузиш – муаммоли эвристик усул бўлиб, унинг унинг асосий

этаплари куйидагилар: муаммоли жараёни фаҳмлаш ва сезиш; муаммонинг қўйилиши, унинг таҳлили; масалалар тузиш; тузилган масалани ечиш.

Масалалар тузишнинг куйидаги турларини келтирамиз: масала шартига оид сўроқлар танлаш; сўроққа оид шартлар танлаш; расмлар, ҳикоялар ва мақолалар бўйича масалалар тузиш; қисқача ёзув шартлари бўйича масалалар тузиш; масалалар ечимининг ёзув бўйича масалалар тузиш; аниқ амалларга ёки бир қанча аниқ амалларга оид масалалар тузиш; берилганларга ўхшаш масалалар тузиш; берилганларга тескари бўлган масалалар тузиш; бошқа масалаларни умумлаштириш билан масалалар тузиш; инкор қилувчи масалалар тузиш – тасдиқловчи машқлар тузиш.

Ўқувчилар ижодий фикрлаш фаолиятини ривожлантиришда масалалар тузишнинг куйидаги усул ва қодалари муҳим аҳамиятга эга: исботлашга оид масалалар тузиш; берилганларга тескари бўлган масалалар тузиш; расмла бўйича ва шартнинг қисқача ёзувига кўра масалалар тузиш; ўхшашалик усулидан фойдаланиб масалалар тузиш шулар жумласидандир.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Махмудова Д.М. Ўқувчиларда мустақил ижодий фаолиятни ривожлантиришда муаммоли масалалардан фойдаланиш жиҳатлари. Монография “Fan va technology». Т.: 2017.-162 б.
2. Ибрагимов Н.Ш. Ўқувчиларнинг математик қобилиятларини ривожлантириш муаммолари. “ЎзМУ хабарлари”. Илмий журнал. Тошкент, № 1/4/1. 2018. -В. 128-132.

«ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА ИННОВАЦИЯ, ИНТЕГРАЦИЯ ВА ЯНГИ ТЕХНОЛОГИЯЛАР»

Сурайё Обидовна Ҳамидова,
Наманган шаҳридаги 60-мактаб ўқитувчиси

Мухайё Обидовна Ҳамидова,
НамДУ доценти

Фароғат Обидовна Мирзабаева,
11-мактаб она тили ва адабиёти ўқитувчиси

***Аннотатсия:** Бугунги кунда таълим жараёнида масофали таълимдан фойдаланишга кенг эътибор берилмоқда. Бу эса ўз навбатида дарс жараёнида талабаларга тўлиқ эътибор имконияти бўлмаган материаллар билан яқиндан танишишда, мавзуга оид топшириқларни олишда ва бажаришларида ҳам ижобий натижалар бермоқда. Ушбу мақолада ҳам масофали таълимдан фойдаланишнинг ўрни хусусида фикр юритилган.*

Калит сўзлар: масофали таълим, тугал дастурий маҳсулотлар, электрон дарслик, видеомаърузалар, компютер топшириқномалар, мультимедиа.

***Аннотация:** в современной системе образования значительное место уделяется дистанционному обучению. Такое обучение позволяет значительно расширить возможности обучающихся. Статья посвящена раскрытию возможностей такого обучения.*

Ключевые слова: дистанционное обучение, законченные программные средства, электронный учебник, видеолекции, мультимедиа.

XXI аср кишилиқ жамияти тараққиёти тарихида фан ва техника соҳасида юз берган инқилоблар даври сифатида жой олди. Илм-фан ва техника ривожининг юксак суръати моддий ишлаб чиқариш жараёни назарий ҳамда амалий жиҳатдан бойитиб бориш билан бирга, ижтимоий муносабатларнинг янгича мазмун касб этишини таъминлади. Хизмат кўрсатиш соҳаларининг пайдо бўлиши янгича турмуш тарзи кишиларнинг моддий-маънавий эҳтиёжларининг ортиб боришига замин ҳозирлади. Ижтимоий эҳтиёжларнинг янгилашиб ҳамда ортиб

бориши ўз навбатида уларни қисқа муддатда ва сифатли қондирилишини таъмин этувчи фаолиятнинг йўлга қўйилишини тақозо этди. Ижтимоий зарурат маҳсули бўлган технология соҳаси ва уни такомиллашиб бориши қисқа вақт оралиғида, кам жисмоний куч сарфлаган ҳолда юксак сифатли маҳсулот ишлаб чиқариш имконини берди.

Инсоният цивилизациясининг қуйи босқичларида шахсни тарбиялаш, унга таълим беришга йўналтирилган фаолият содда, жуда оддий талаблар асосида ташкил этилган бўлса, бугунга кунга

келиб, таълим жараёнини ўта қатъий ҳамда мураккаб талаблари асосида йўлга қўйиш зарурати кун тартибига қўйилмоқда. Чунончи, мураккаб техника билан ишлай оладиган, ишлаб чиқариш жараёни моҳиятини тўлақонли англай олган, фавкулотда рўй берувчи вазиятларда ҳам юзага келган муаммоларни ижобий ҳал эта олиш салоҳиятига эга бўлган малакали мутахассисни тайёрлаш зарурияти таълим жараёнининг ҳам технологик ёндашув асосида ташкил этиш лозимлигини тақозо этмоқда.

Ҳозирги замон талаби эса янги ўқув муҳити, яъни янги информатсион технологиялар ёрдамида ихтиёрий жойда туриб билим олиш, ихтиёрий ўқув юртлари билан алоқа қилиш ва жаҳоннинг ихтиёрий нуқтасидаги маълумотларни олишдир. Бунда бизга интернет тизими ёрдам бериши мумкин. Интернет тизими орқали таълим тизими ташкил қилинган мактаблар, коллежлар ва ўқув юртлари ҳозирги кунда ривожланиб бораётган “виртуал ўқув юртлари”га бирлашаётганини кузатиш мумкин. Бу эса ўқув муассасалари орасидаги масофани қисқартиради ва маълумотлар алмашинувини максимал даражада таъминлайди. Шу жиҳатдан масофавий таълим ахборот беришнинг ва олишнинг жуда зарур ва тезкор тури сифатида оммалашди.

Электрон дарсликнинг имкониятларини мултипликация ва видеотехниканинг замонавий воситаларини қўллаган ҳолда кенгайтириш мумкин. Булар ўқув курси бўйича видеомаърузалар, ишлаб чиқариш жараёнларининг намойиши,

машҳур олимларнинг чиқишлари ва бошқалар бўлиши мумкин.

Замонавий компьютерга мўлжалланган дидактик дастурлар (электрон дарслик, компьютер топшириқномалари, мультимедияли электрон дарсликлар ва бошқалар) ўқитишнинг мультимедияли воситалари сирасига киради. Мультимедия дидактик материал узатишни юқори даражада қулай ва кўргазмали бўлишини таъминлайди, бу, ўз навбатида, талабаларда ўрганишга қизиқишни ортттиради.

Яқин вақтларгача масофавий таълим, сиртки таълим, очиқ таълим ва ҳоказолар каби тушунчалар деярли бир-бирдан ажратилмас эди. Бироқ ҳозирги вақтга келиб, масофавий таълим ўз аҳамияти ва зарурлигини исботлади. Бироқ ҳозиргача бу таълим шаклими ёки технологиями деган саволлар долзарблигича қолмоқда. Чунки бу саволнинг тушунчасидан масофавий таълимнинг стратегияси, амалга ошириш тактикаси ҳамда ўқитувчиларни масофавий таълимда ишлашга тайёргарлигига боғлиқ бўлади. Ҳозирги вақтда масофавий таълимнинг тадқиқотчи ва амалиётчилари томонидан унга қуйидагича асосий таъриф бериб келинмоқда.

Масофавий таълим – бу ўқув материалининг етказиб берилишида, мустақил ўрганишида, ўқитувчи ва ўқувчи ўртасида мулоқот алмашинувида қўлланиладиган, анъанавий ва янги ахборот технологияларни ҳамда уларнинг техник воситаларини кенг қамровда ишлатилишидаги таълим-

нинг синтетик, интеграл, ижтимоий шаклидир.

Масофавий таълим кундузги таълим мазмунидаги каби мос равишда ўша мақсадлар билан қурилади (агар у таълимга мос келувчи дастур бўйича қурилса), лекин материални етказиш шакли, ўқитувчи ва ўқувчилар, шунингдек, ўқувчиларнинг ўзаро ўртасидаги таъсир этиш шакли бошқача бўлади. Масофавий таълимнинг асосий базавий дидактик принциплари бошқа таълим турлари кабидир, лекин масофавий таълимнинг ташкилий принциплари бошқачадир, улар масофавий таълим учун хосдир, чунки шакл хусусиятлари, интернетнинг ахборот воситаси имкониятлари, унинг хизматлари (чатлар, форумлар, электрон почта, видеоконференция) билан ифодаланган.

Масофавий таълим ишлатилишининг асосий соҳаларига қуйидагиларни киритиш мумкин:

- маълум соҳалар бўйича педагогик кадрлар малакасини ошириш;

- имтиҳонларни эксперт усулида топширишда алоҳида ўқув фанлари бўйича мактаб ўқувчиларини тайёрлаш;

- маълум йўналишдаги ўқув муассасаларига ўқишга кириш учун мактаб ўқувчиларини тайёрлаш;

- мактаб ўқувчиларининг йўналишлар бўйича таълим олишлари-ни ташкил этиш;

- қизиқиш бўйича қўшимча таълим олиш;

- кадрларни касбга қайта тайёрлаш;

- касбий тайёргарлик.

Масофавий таълим билан кундузги ва сиртки таълим шакллари ни таққослаб, шуни хулоса қилиш мумкинки, масофавий таълимни, персонал компьютерлар, видео ва аудио техника, космик ва оптик толали техниканинг ишлатилишига асосланган таълимни ахборот технологиялари билан таъминланган сиртки ва кундузги таълим ривожланишининг янги босқичи сифатида кўриш мумкин. Масофавий таълим сиртки таълим шаклидан шуниси билан фарқ қиладики, унда материалнинг моҳиятли қисми мустақил ўзлаштирилмасдан, ўқитувчи билан доимий мулоқотда амалга оширилади (телефон ва интернет, маъруза ва семинарларда онлайн режимидаги консултациялар). Шунингдек, масофавий таълимнинг сиртки таълим шаклидан асосий фарқлари сифатида қуйидагиларни киритиш мумкин: -телекоммуникатсия воситалари ёрдамида ўқитувчи билан доимий мулоқот, вужудга келадиган саволлар бўйича у билан оператив тарзда мулоқот қилиш имконияти. Ривожланган давлатларда янги типдаги ўқув юртлари мавжуд. Бундай ўқув юртлари “очик”, “масофали” университет, “электрон”, “виртуал” коллежлар деб номлана бошланди. Улар ўзига хос ташкилий структурага эга бўлиб ўзига мос педагогик усул, иқтисодий механизмлардан фойдаланилади.

Хусусан, Ўзбекистонда ҳам масофали таълимдан кенг фойдаланилмоқда. Ҳозирги кунда олий ўқув юртларида масофали таълимга эътибор янада кенгайди. Бу эса таълим сифатини оширишга кенг имкониятни яратади. Дарс

жараёнида етказиш имкони бўлмаган маълумотни ўқувчи, талаба бемалол масофадан туриб керакли сайтга кириб ўзлаштириши мумкин.

Демак, таълимда масофали таълимдан фойдаланиш ижобий самара беради. Шунинг учун ундан тўғри ва унмли фойдаланиш лозим бўлади.

Адабиётлар:

1. Мухторов А. ва б. Таълим соҳасини ривожлантириш бўйича хорижий тажрибалар // “Иқтисодиёт ва инноватсион технологиялар” илмий электрон журнали. № 4, май, 2012.
2. Зорников И.Н., Волкова Л.П. Проблемы и перспективы международной интеграции высшего образования.-Воронеж, 2009.- С. 13-18.
3. Ричард Арум, Мелиса Велез. Импривинг Леарнингэнвиromент: Счоол Дисциплине анд Сомпоративе Перспестиве. Станфорд Универсий Пресс, УСА: 2012.
4. Ҳ.Фрй, С. Кеттеридге, С.Маршалл. Ҳандбоок Фор теачинг анд Леарнинг ин Ҳигхер эдусатион. New Ёрк, Роутледге, 2009.
5. Ишмухамедов Р., Абдукародиров А., Пардаев А. Тарбиядаинноватсионтехнологиялар (таълиммуассасаларипедагог-ўқитувчилариучунамалийтивсиялар).-Т.: “Истеъод” жамғармаси, 2009 -160 б.

ТУРКИЯДА ЎРТА ОСИЁ ВА ЎЗБЕКИСТОН СОВЕТ ДАВРИ ТАРИХИ БЎЙИЧА ТАДҚИҚОТ ОЛИБ БОРГАН ТАШКИЛОТЛАР ТАРИХИДАН.

ТОШЕВ Солежон Аҳматжонович

Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти ўқитувчиси solihahmad.toj@mail.ru

***Аннотация:** Совет Иттифоқининг тарқалишидан сўнг, нафақат мамлакат ичида, балки бутун дунёда Ўрта Осиё ва Ўзбекистон тарихига бўлган қизиқиши ошди. Чет давлатлари жумладан Туркияда Ўрта Осиё ва Ўзбекистон тарихига доир кўплаб тадқиқотлар амалга оширилганки, бу мақолада ушбу тадқиқотлар ва мазкур тадқиқотларни ташкил этган ҳамда қўллаб қувватлаган ташкилотлар фаолияти ёритилган.*

Таянч сўзлар: Совет Иттифоқи, Ўзбекистон, Туркия, Ўрта Осиё, Турк дунёси, Туркистон

XX асрнинг сўнги ўн йиллиги бошларида мустабид советлар давлатининг барҳам топиши нафақат собиқ иттифоқ халқлари ҳаётида, балки

жаҳон миқёсида сиёсий вазиятни тубдан ўзгартирди. Собиқ иттифоқ таркибидан биринчилардан бўлиб Ўзбекистон Республикаси ажралиб чиқди.

Сўнгра, Қозоғистон, Туркманистон, Тожикистон, Қирғизистон республикалари ташкил топди. Халқларимизнинг асрий орзуси бўлмиш мустақиллик мустамлака даврида оёқости қилинган миллий, маънавий, илмий, ахлоқий-фалсафий, кадриятларни тиклаш, ўзликни англаш, илдишлари қадимий даврларга бориб тақалган тарихни холисона ва чуқур ўрганиш имкониятини берди. 1990 йиллар бошларида дунё сиёсий харитасидаги ўзгаришлар, янгидан тuzилган таянч ҳудудлар ичида Ўрта

Осиё минтақаси муҳим стратегик аҳамиятга эгадир. Туркиянинг минтақадаги давлатлар билан тарихий ва маъданий муштарақлиги бу ҳудудни ўрганишга, иқтисодий, сиёсий ва маданий ҳамкорлик қилишга интилиши ва бу мақсад сари илмий ва сиёсий фаолият олиб борган ва бу давом эммоқда.

Совуқ урушни тугаши билан Туркиянинг Ўрта Осиё давлатлари билан кенг миқёсдаги халқаро алоқаларга киришуви тасодиф эмас. Туркларнинг Ўрта Осиё давлатлари билан тарих, маданият, тил, дин ва кадриятлар борасидаги яқинлиги инкор этилмас ҳақиқатдир.[3]

Туркияда Ўрта Осиё ва Ўзбекистон тарихига доир кўплаб тадқиқотлар асосан Совет иттифоқининг парчаланиши ва мамлакатларнинг мустақилликга эришгандан сўнг амалга оширилган бўлсада илмий тадқиқот ишлари нафақат

мустикалликдан кейинги давр тарихи, балки Ўрта Осиё тарихининг барча давлари жумладан, Совет мустамлакачилиги даври тарихи ҳам ўрганилган.

Туркияда Ўрта Осиё халқлари тарихига бағишланган тадқиқотларда “Ўрта Осиё” худудини номини таърифлашда баъзи тафовутлар учрайди. Ўрта Осиё худуди ҳам географик нуқтаи назардан, ҳам минтақадаги давлатларни таснифлашда ҳам фарқли қарашлар мавжуд. Мисол учун, географик маънода “Merkezi Asya”(Марказий Осиё), “Türkistan” (Туркистон), “Türk Dünyası”(Турк дунёси) ва б. каби атамалар қўлланилмоқда. Бироқ, Туркияда худудга оид сиёсий нуқтаи назардан аниқ бир атама ҳанўз шаклланмаган. Агар собиқ иттифоқ даврига нисбатан Ўрта Осиё давлатлари асосан “Türkistan” (Туркистон), ва “Sovyet dönemde Orta Asya Türk Cumhuriyetleri”(Советлар даврида Ўрта Осиё туркий давлатлар) қаба номлар билан ифдаланган бўлса, иттифоқ парчалангандан сўнг давлатлар учун “Türk Cumhuriyetleri” (Турк Республикалари), “Orta Asya Türki Cumhuriyetleri” (Ўрта Осиё турк Республикалари), “Orta Asya Cumhuriyetleri” (Ўрта Осиё турк Республикалари), “Yeni Türk Cumhuriyetleri” (Янги турк Республикалари), “Türk Dilini Konuşan Ülkeler” (Турк тилида сўзлашувчи давлатлар), “Müslüman Cumhuriyetler” (Мусулмон Республикалар), “Türk ve Akraha Toplulukları”(Турк ва қардош

халқлар) сингари бир қанча атамалар ишлатилмоқда.

Турк тарихчиси Фахри Солак тузган “Türkistan ve Kafkasya Bibliyografyası” (Туркистон ва Кавказ библиографияси) китобида “Avrasya”(Евросиё) 497 марта, “Dış Türkler” (Туркиядан ташқаридаги туркийлар) 68 марта, “Türk Cumhuriyetleri” (Турк Республикалари) 278 марта, “Türk Dünyası” (Турк дунёси) атамаси эса 589 марта ишлатилган. Жой номлари индексида Ўрта Осиё атамаси 561 марта, Туркистон Атамаси 622 марта ишлатилган.[4]

Яна бир турк тарихчиси Фират Пурташнинг фикрига кўра Ўрта Осиё Совет иттифоқининг парчаланishiдан сўнг пайдо бўлган геосиёсий худудлардан бири ҳисобланади. Бироқ, Фират Пурташ худуднинг аниқ бир чегараси маълум эмаслигини, Санкт Петербургдаги Шарқшунослик Институтда тайёрланган қомусий изохли луғатга асосан шундай кўрсатади: “Ўрта Осиё, Ҳазар қирғоқларидан манжуриягача чўзилган ерлар ҳисобланади.”[5]

Туркияда 1991 йилгача бўлган даврда “Туркий ўчоқлар” (Türk Ocakları), “Турк дунёси тадқиқотлар вақфи” (Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı), “Туркия миллий маданият вақфи” (Türkiye Milli Kültür Vakfı), “Турк маданияти тадқиқот маркази”(Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü) каби кўплаб давлат ва нодавлат ташкилотлари туркий халқлар маданияти ва тарихини ўрганиш ва илмий тадқиқот фаолиятини олиб

борган. Бундан ташқари Советларнинг атеистик мафқураси таъсирида қолган ёшларга исломни ўргатишни мақсад қилган бирқанча ижтимоий ҳаракат ва бирлашмалар ҳам фаолият олиб борган. Булар орасида Туркия диёнат вақфи (Türkiye Diyanet Vakfi), Исломий билимлар тадқиқот маркази (Islami Ilimler Araştırma Vakfi), Ҳазрат Акшамиддин вақфи (Hz Akşemseddin Vakfi, İlim Yauma Vakfi), Ҳақ йўли вақфи (Nakıul Vakfi)ларни мисол келтиришимиз мумкин.[6]

Туркияда Ўрта осие давлатлари билан сиёсий, иқтисодий ва маъданий алоқалар ўрнатиш ва бу алоқаларни кенгайтириш мақсадида ташкил этилган кўзга кўринарли расмий ташкилотлар ТІКА, TÜRKSOY, ECO, Türk-Па ҳисобланади. Ўрта Осие Республикалари ўз сиёсий мустақилликларига эришганларидан сўнг бу давлатлар билан алоқалар ўрнатган ва ҳудуддаги давлатлар ва халқларнинг ижтимоий сиёсий ҳаёти, маданияти, тарихи, ривожланиш хусусиятларини ўрганган энг илғор ташкилотлардан бири шубҳасиз ТІКА (Türk İşbirliği ve Kalkınma Ajansı) ташкилоти ҳисобланади. 1992 йил январ ойида ташкил этилган ҳозирда 20 давлатда расмий идораси эга бўлган мазкур агентлик туркий халқлар, жумладан Ўрта Осие халқлари тарихи ва маданиятини тадқиқ ва тарғиб этиш йўлида самарали фаолият олиб бормоқда.[7]

Хулоса қилиб айтиш мумкинки, Ўрта Осие жумладан, Ўзбекистон тарихининг ўрганилган даври бўйича

турк тилидаги илмий тадқиқотларда баён этилган илмий қарашларда советлар юритган мустамлакачилик сиёсатини қоралаш билан бирга, Ўрта Осие халқларининг истиқлол учун олиб борган мардона кураши ва истиқлолдан кейинги тараққиёт хусусиятлари таҳлилий ўрганилган. Бундан ташқари мустабид тузум даврида мураккаб сиёсий босим остида яшаган Ўрта Осие халқларининг ўз миллий маънавиятини, дини, она-тили, миллий ўзлиги, тарихий хотира ва қадриятларини асраш йўлидаги йукотишлари, охир оқибат курашлар самараси ўлароқ истиқлол неъматига эришиш тарихи хорижий тарих-шуносликда қандай акс этганини аниқлаш ҳам тарихий ҳақиқатларни тиклаш, ҳам ватанпарварлик нуқтаи назаридан ғоят аҳамиятлидир.

Адабиётлар

1. Fahri Solak Türkistan ve Kafkasya Bibliyografyası, Türk Dünyası Belediyeler Birliği Yayınları, Okutan Yayıncılık, İstanbul, 2007, S.720-755.
2. Fırat Purtaş, “Orta Asya'nın Bütünlüğü Sorunsalı ve Orta Asya'da Bölgesel Entegrasyon Girişimleri”, Orta Asya ve Kafkasyada Güç Politikası, Derleyen M. Turgut Demirtepe, Ankara. USAK, 2008 S.35.
3. Karasar, H.A. Kuşkumbayev, S.: Türkistan Bütünleşmesi, Merkezi Asya'da Birlik Arayışları 1991-2001, Ötüken Yayınları, İstanbul 2009, S 151.
4. Ainur Yerbolayeva, Türkiye'de Orta Asya ile İlgili Araştırma Yapan Kurumlar, Yüksek Lisans tezi, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyoloji Anabilim Dalı İstanbul. 2009. 190 s

WHY ARE FINLAND'S SCHOOLS SUCCESSFUL?

Boburjon Yangiboev Oripovich

Student of Management Development Institute of Singapore in Tashkent.
yangiboevbobur8@gmail.com

Malokhat Tanieva Fayzullayevna

Teacher of history and law.

***Annotation:** Finland's education system is regarded as one of the best in the world, and other nations are striving to emulate its structure of well-paid teachers, plenty of recess time, and less emphasis on homework and tests.*

Key words: education, public schools, competition, teaching environment, learning language, motivation.

The transformation of its education system began some 40 years ago but teachers had little idea it had been so successful until 2000. In this year, the first results from the program for International Student Assessment (PISA), a standardized test given to 15-year-olds in more than 40 global venues, revealed Finnish youth to be the best at reading in the world. Three years later, they led in math. By 2006, Finland was first out of the 57 nations that participate in science, third in reading and sixth in math among nearly half a million students worldwide. In the USA, government officials have attempted to improve standards by introducing marketplace competition into public schools. In recent years, a group of Wall Street financiers and philanthropists such as Bill Gates have put money behind private-sector ideas, such as charter schools, which have doubled in number in the past decade. President Obama, too, apparently thought competition was the answer. One policy invited states to compete for federal dollars using tests and other methods to measure teachers, a

philosophy that would not be welcome in Finland. There are no compulsory standardized tests in Finland, apart from one exam at the end of student's senior year in high school. There is no competition between students, schools or various regions. Finland's schools are publicly funded. The people in the government agencies running them, from national officials to local authorities, are educators rather than business people or politicians. Every school has the same national goals and draws from the same pool of university-trained educators. The result is that a Finnish child has a good chance of getting the same quality education no matter whether he or she lives in a rural village or a university town. It is almost unheard of for a child to show up hungry to school. Finland provides three years of maternity leave and subsidized day care to parents, and preschool for all five-year-olds, where the emphasis is on socializing. In addition, the state subsidizes parents, paying them around 150 euro per month for every child until he or she turns 17. Schools provide food, counseling,

and taxi service if needed. Health care is even free for students taking degree course. Finland's schools were not always a wonder. For the first half of the twentieth century, only the privileged got a quality education. But in 1963, the Finnish parliament made the bold decision to choose public education as the best means of driving the economy forward and out of recession. Public schools were organized into the one system of comprehensive schools for ages 7 through 16. Teachers from all over the nation contributed to a national curriculum that provided guidelines, not prescriptions, for them to refer to. Besides Finnish and Swedish (the country's second official language), children started learning a third language (English is a favorite) usually beginning at age nine. The equal distribution of equipment was next, meaning that all teachers had their fair share of teaching resources to aid learning. As the comprehensive schools improved, so did the upper secondary schools (grades 10 through 12). The second critical decision came in 1979, when it was required that every teacher gain a fifth-year Master's degree in theory and practice, paid for by the state. From then on, teachers were effectively granted equal status with doctors and lawyers. Applicants began flooding teaching programs, not because the salaries were so high but because autonomous decision-making and respect made the job desirable. For a salient example; At Kirkkojarvi Comprehensive school in Espoo, a suburb west of Helsinki, Kari Louhivuori, the school's principal, decided to try

something extreme by Finnish standards. One of his sixth grade students, a recent immigrant, was falling behind, resisting his teachers best efforts. So he decided to hold the boy back a year. Standards in the country have vastly improved in reading, math and science literacy over the past decade, in large part because its teachers are trusted to do whatever it takes to turn young lives around. "I took Besart on that year as my private student" explains Louhivuori. When he was not studying science, geography and math, Besart was seated next to Louhivuori's desk, taking books from a tall stack, slowly reading one, then another, then devouring them by the dozens. By the end of the year, he had conquered his adopted country's vowel-rich language and arrived at the realization that he could, in fact, learn. And as Finland teachers said "We have our own motivation to succeed because we adore our work. Many people are familiar with the stereotype of the hard-working, rote memorization, myopic tunnel vision of Eastern Asia study and work ethics. Many of these countries, like China, Singapore and Japan amongst others routinely rank in the number one spots in both math and science. Some pundits point towards this model of exhaustive brain draining as something American should aspire to become. Work more! Study harder! Live less. The facts and figures don't lie – these countries are outperforming us, but there might be a better and healthier way to go about this. Finland is the answer – a country rich in intellectual and educational reform has initiated over the years a number of novel

and simple changes that have completely revolutionized their educational system. They outrank the United States and are gaining on Eastern Asian countries. Are they cramming in dimly-lit rooms on robotic schedules? Nope. Stressing over standardized tests enacted by the government? No way. Finland is leading the way because of common-sense practices and a holistic teaching environment that strives for equity over excellence. Another advantage of Finnish education system is while most Americans and other countries see the educational system as one big Darwinian competition as we remarked on above, the Finns see it differently. As the writer Samuli Paronen said “Real winners do not compete”. Ironically, this attitude has put them at the head of international pack. Finland’s educational

system doesn’t worry about artificial or arbitrary merit-based systems. There are no lists of top performing students or schools, teachers. It is not even an environment of competition – instead, cooperation is the norm. According to the OECD, students in Finland have the least amount of outside work and homework than any other students in the world. They spend only half an hour a night working on stuff from school. Finnish students also don’t have tutors. Yet, they are outperforming cultures that have toxic school-to-life balance without the unneeded or unnecessary stress.

List of reference.

1. Mike Colagrossi, Big think – World Economic forum
2. The New York Times Company 2020.
3. KUN.UZ on telegram app.